

闻 韶 风

舞动晚年精彩人生的“老功臣”

——记济阳县退休法官司文华

◎冉庆亮

司文华,济阳县人民法院一名普通法官,却在青壮年时以高度责任和担当,在为人民服务的岗位上,做出了不平凡的业绩...

病魔缠身不离岗

九十年代,司文华在任济阳县法院曲堤法庭审判员和庭长时,白天外出办案,晚上拟定法律文书,常常工作到深夜...

诗号声声催征程

“大海是我的胸怀/高山是我的姿态/法律是我的追求/人民是我的最爱/为了权利不受冷漠/我愿把自己融入的血脉/为了正义不再流泪/我要把一切罪恶深深地葬埋...”

多舞传递正能量

有人说,司文华“歌舞”审卷树形象,“心舞”写诗擎旗上。其实,他全身心都在舞蹈,舞剑、舞笔、舞蹈,释放和传递正能量。



“老有所为共筑梦”主题征文选登

本栏目由县委老干部局主办

红包不空

温家娶媳妇这天,是1975年的腊月初四。

喇叭声由远及近,娶亲的队伍来了。柜上遵照老温的意思,红包里包了一张“大团结”(“大团结”,第三套人民币10元币,因纸币正面图案象征全国各族人民大团结而得名)。

“再包多少?”柜上问老温。老温摇了摇头,很是为难地说:“没有钱。能不起。”

是啊,谁不爱好呢,没有钱,能不起。街坊们都道温家日子不富裕。包了一个10元,又包了一个5元,两个红包15元已经是不少了。

“孩子挺好。这都是她娘的主谋。亲家婆就认钱。”新郎的妈,也就是老温的老婆凑过来,小声地说。老温瞪眼,他嫌娘儿们唧唧叨叨,转又和风细雨地说:“亲家也不容易。再说,这‘下马钱’也是老辈子兴下来的事,一家一家,都这样呢。这里面也是有讲究的,不光是钱的事。”

正是三九天,外面冷得梆硬。看热闹的,抢喜糖,抢火烧(火烧,婚事上专做小食品,状如圆枣,皮是黏米面的,里面是枣或馓子,团好后放锅里烙,有的不熟就出锅。寓意,新婚夫妇幸福和睦早生福子)。

“不包钱,来个红纸包红纸,糊弄一下。”柜上给老温出主谋。老温摇头。“冻。冻到什么时候就下来。”有人



娶亲(小小说两则)

◎田邦利

说。老温还是摇头。

“咋办?你当家的说话呀!”老温就是老温,不急也不躁。老温上过夜校,进过扫盲班,多少也识得几个字。他拿过红纸,取过笔墨,动情地写了起来:

孩子,外面冷,还是家里暖和。公公婆婆他写好,叠好,当作一张“大团结”交给了柜上,让柜上认真地包了一个红包。

门外响起了鞭炮声。递红包的回来:“递上,新娘连看也没看,放进兜就爽快地下来了。”“不管啥时候,孩子打开,红包不空。”老温说着,眼里就落了泪。

富不逾矩

老陈是国家工作人员,吃工资的,月薪50块呢!这在二十世纪七十年代,是相当的高工资。庄里还有几个吃国家饭的,工资都没有老陈的高,老陈一个月的工资能顶一个社员生产队里干半年的。

老陈家在村里是数得着的富户,这样的人家找的媳妇,或是家庭条件,或是自身条件,多是比一般户家找的媳妇要高一些。相应地,娶亲这天天下马时的红包也要比一般户家的重。

喇叭声由远及近,娶亲的队伍来了。大门前,枣红马上的新娘,接过红包,只略略地一捏,看都没看,胳膊一甩,手轻轻一递,就原封不动地退还了。可能是,从厚度上感觉就不够那个数。

“说包两张呢,不听。抠门儿,非让包一张,退回来了吧?”柜上数落老陈。“好,听你们的,包上两张。”“马前不磕头,马后再作揖。两张?”

两张这个数已经过了,包上3张吧。”老陈摇头,说:“不行,不行,不能给街坊坏了规矩。两张就不少了。”

递红包的举着红包,溜溜地去了大门外。新娘接过红包,还是只略略地一捏,看都没看,胳膊一甩,手轻轻一递,又原封不动地退还了。

看热闹的一个一个都看傻了眼,第一次见这么大派头儿的新娘。有的开始替新娘着急了。

“给多少接多少。”“多少都接着。”“红包哪有不接的!”“傻呀。”

一声“傻呀”,差点儿让我笑出声来。谁呀?回头一看,是憨嫂子。“看啥看,不认识吗?”憨嫂子嘻嘻地笑着,照着我的后背狠狠地捶了一拳。

是毫不逊色。每到双休、节假日,他手中的笔就在宣纸上旋来舞去,谁见了他写的字都想拿走。这时,他会微微笑着说,若不嫌弃,你就拿去。如今,他的书法已悬挂于法院墙壁,不少作品在省市展出并获奖。

每到晚上7点,他会带上自己花钱买的音箱,出现在县城植物园。很快,30多名中老年人陆续赶到,这就是5年前他组织建立的“济北友谊舞健身队”。慢四、探戈、华尔兹、广场舞,经他一招一式地曼妙示范,大家都成了行家里手。怪不得他们队3次参赛都获奖了呢。

司文华义务教舞、领舞,不仅给队员们带来了健康和快乐、提高了大家的精气神,还在传递爱中创造了和谐。哪个队员有个心里不痛快,他发觉后及时“晓之以理”,给与排解;哪个队员生病,他会及时前去探望;谁家有个红白喜事,他会及时赶去道喜或安慰。此举将几十名队员的心凝聚在了一起,使友谊舞健身队越办越好。

“名誉只能代表过去。一个人活着,就要全力以赴地为党和人民做点有益的事,决不能躺在过去的功劳簿上睡大觉。作为一名老党员干部,就应人退休,思想不能退休,全心全意为人民服务的宗旨不能退休。”司文华说,只要身体允许,我会继续将美好的信念舞动下去,将爱的感动传递下去。

作者单位:县广播电视台

三岔口

◎齐永山

秋风起的时候,草木的叶子依旧葱茏着,但热情却已沉淀得差不多了。大雁这时候该准备启程了吧?天高云淡,宜于行远——其时,我已经在路上了。

赶着晨光一路南行,就来到了一个三岔路口。我们要在这里等待东南方向来自省城的客车,再由此倒车西去。先来候车的也有像我一样,由大人陪着,带着一样行李的。我想这里面,有我未来的朋伴说不定呢!

我落脚的地方,正处在黄河高平的堤岸上,气流格外畅通。东边夹角地带楼舍林立,气象与我习惯的僻地乡野大有不同。特别是那些景观花木更是此前未见过——你看,不远处的一丛妖娆花枝,正站立风头之上……

那植株看起来极纤巧,她的花茎轻盈下垂,硕大花朵却竟似飞翔的金蝶——我挪动几步近些再看。这株花大概是刚移栽过来的,衣袂间满是水的气息和泥土的芳香;却又被几块铁皮围着,遮拦了许多的美景。但那一朵朵耀眼的如蝶黄花儿正缀着攀上枝头,踏着足尖俏皮起舞着,妩媚中透着端庄,姿态甚是优雅。

多少年后我还记得曾在一个三岔口驻足过,那是因为当时便心仪了那一朵富丽于动感,会跳舞的花。大概二十几年后吧,我从一本杂志上知道那会跳舞的花就叫“舞女兰”,好像还有别的学名,是属兰花一族。

但当时我看得并不够真切。

因为那花的旁边正有个人站着,若久看怕生出误会。进进退退有几番注视,却无端想那株花未必注意到我。眼前繁华,对她来说我的出现恐属多余。

况且,我心里还记挂着未卜的前途。极目远望,就见两排高树裹着一条单细的路,西去,西去……有几道弯折,却是渺渺茫茫的义无反顾。是的,我已经在路上了,此一去繁华也罢,荒凉也罢,都得去。

再回头,是家乡。我从此不能再与家乡人患难相守了。只是逃离了家乡我却不想让家乡把我相忘。我心里没有等车的焦躁,甚至至于不盼着车来。但无论如何,我从此便要去做异乡客,过了这个三岔口便开始算起了。

因为有此分别,才与你在此片刻的相聚啊。又看过一眼那朵朵都会跳舞的花,我想这时候客车该快来了。我定不下归乡的日期,也不知道还有没有机会再在这个三岔口停留;我要选择继续前行,就要把一切留在身后。

高升的秋阳,仍不失其应有的热烈。那些等车的逐渐地都不耐烦起来。我还想再过去看一眼,看一眼那株衣袂间满是水的气息和泥土芳香的花,却巧就有一辆西行的客车停在了三岔口上,把我们隔开……我只来得及看一眼家乡的方向,就匆忙挤上了车……有选择就要有取舍啊。

作者单位:集美小学

如期而至的十月

◎齐玲玉

十月,秋风阵阵寒意侵袭,撕扯着世间万物。看!是谁在昂首前行,谁又退却冷落逃离,荷叶退却伞盖,菊花盛开于横扫的秋风。

寒露霜重又能怎样,瞧!那平凡无奇的木槿花,撞破风帘帘帷翩翩而至,微笑着,花开绮丽,心境朗阔,依然旖旎于萧瑟的秋风。

芦荻憔悴谁在执守坚毅

燃放火一般的希冀,让那恒久的温情抚慰人世,用厚爱拥抱这透凉之深秋。

在这风雨十月的日子,彻心怜惜,婉转柔情,静默牵挂着你。

作者单位:志远小学

还有两个弟弟,三年五年也要结婚,也要娶媳妇,这下马钱也是20块钱,一分也不会多,一分也不能少。”

父命难违。陈甲接过红包,慢慢地走出屋子,一边走一边寻思。在场子人们的目送下,穿过天井的席棚,角门里略略地一站,大步流星地迈到马前。马前,他没将红包递与新娘,而是塞进了自己的裤兜。他轻轻地移开椅子,两手抱起新娘的一只脚,默默地,胸前抱着,抱佛脚那般地抱着。抱了一会儿,他拉起了新娘的手。他右手拉着新娘的右手,左手拉着新娘的左手,右胳膊绕过头顶,身子来了个顺时针转动,转了180度,一下子把新娘从马上背了下来。

“噫——”,“噫——”,有人惊呼。有人喊:“图的是人,不是钱!”新娘笑了,轻松地笑了。看热闹的都笑了,一个一个拍着手笑得前仰后合。

陈甲背着媳妇,在噼里啪啦的鞭炮声中进了家。人们前簇后拥,叽叽嘎嘎的,院里院外乐翻了天。

作者系济阳一中退休教师

变革者已来! 国金汽车开创中国汽车主权时代

2017年9月27日,国金汽车在山东淄博正式对外发布,这将是我国又一个专注于新能源汽车领域的全新品牌。在发布会当天,国金汽车首款纯电动车产品GM3正式亮相。这不仅是山东汽车工业的一次盛会同时也是中国新能源汽车产业的一次盛会。

第三个整车品牌,此前已有通家和汉龙。在9月27日国金汽车正式发布之后,国金汽车集团也就完成了在新能源领域从物流车到客车再到中高端乘用车的完整布局。从通家到国金,是一个更加完整的的新能源产业链布局的形成,同时也是以苏金河为首的国金人执着前行在新能源路途中的重要一步。



这样,顾客来了,要上一碗羊肉汤或羊杂汤,吃两个刚出炉的热烧饼那是很可口的。有的讲大排场有重大活动的,这里可以一桌全羊宴,那是非常风光的。有的点名要红烧羊尾,要酱羊蹄、爆肚、辣肠等等,把一只羊吃出许多的花样,吃出许多的享受。

“马家羊肉”馆中终日热闹非凡。随着顾客增多,营业时间日渐延长。有时半夜时分还有人前来看饭。初时,他们庆幸着买卖的兴隆,渐渐却品出些别样的味道。客人既来自四面八方、三教九流,必心态各异。虽在盛世不乏歌舞升平之声,却也有仇家之声,不同政见之声。尤其是那些曾被朝廷镇压或伤害过的帮派或个人,对皇帝恨之入骨,三三两两在轻声密谋筹划着,谈论着那些报仇雪恨的话语,听起来令人胆战心惊。作为店家尤其

话说御马园(小说连载)

张加增

也担当不起哟。那天晚些时候,店里客人比寻常少一些。空中的一弯月儿已渐西移,漫空中不时传来南雁北飞的哀哀叫声。这时,走进来一主一仆二人。那主人气宇轩昂,40多岁年纪,戴一顶紫色鸭绒帽,穿一身

黑色裘皮衣,干净利索,举止超凡。那仆人穿着绿色紧身衣,戴一顶瓜皮小帽,英姿飒爽,沉着机警。二人坐定了,那仆人一样一盘地点着全羊,每上一盘,那主人便很优

一旁看着羡慕不已,心里在赞美着,真是大地方,看这气度,这架势,真是天下少有。情不自禁的,他用自己那个五彩的小茶壶沏一壶极品的铁观音送到二人跟前。那仆人机警地看看店家,点头谢过了。先倒一杯喝过了,这才用另一只杯子倒上递给主人。主人接了,托着小杯,轻轻闻一下,然后喝了一小口。冲马四那里抱一抱拳,表示谢意,马四抱拳回过。

过了一会儿,主仆二人吃用过了,双双赞美着“不错!不错!”仆人丢下一块银子作为饭钱。随后二人轻轻出的店门,向着夜色中走去。

但是一眨眼的功夫,忽听外面传来铿锵锵锵咔嚓咔嚓的声音。马四爷灵机一动,不好!定是出了劫勒之事。凭他的职业习惯,他迅速抄起一根棍子,冲出门外。

作者系县文工退休干部