

闻韶风

8

别样的初三

温娟

初三的时候,桔子从姑姑家搬到了学校附近、爸爸朋友的家里。

一层,的角落有个厨房,冬天,这个厨房既是烧暖气的地方,又是做饭的地方。

“你大爷说,如果和他家闺女处的好的话,让你去二楼和她一起住。”爸爸告诉桔子。

非亲非故的,只是爸爸的朋友,能让桔子住进来就不错了,桔子从没有想过二楼住。

桔子每天早早上学,中午在学校买点吃的,吃完了简单地在桌子上休息一会,下午继续上课。

在临近中考的日子里,桔子终于达成了“前三名”的愿望。

锦盒里的五彩绳

刘昭

那天,大学舍友突然在微信上给我留言:“喂,毕业那年的端午节,我们七个人一人一条的五彩绳手链,你还留着吗?我那个还在……”

于是,我开始翻箱倒柜地寻找。这条自编的手链我特别有印象,那是我第一次知道端午节除了吃粽子、门前挂艾草以外,还有带五彩绳的习俗。

2011年的端午节,那天是我离开大学校门的日子。彻底告别大学生活,背上行囊,追逐梦想也是在那年的端午节。

那时候的我们,工作、情感都没有着落,这条五彩绳便成为我们的护身符,成了我们的一种精神寄托,带着它,我们好像能乘风破浪,不畏艰难。

有一种习俗,生长在灵魂深处,任岁月迁徙,仍不改当初的模样。因为这深入骨髓的习俗就是一种传承,从奶奶传给父亲,父亲传给自己,自己传给子孙,世代相传。

血液中的记忆都会刻骨铭心。

在这个快餐文化的时代,我真的很怀念我们从前的手工能力。中国人的手工记忆,是缓慢、从容的时代里最宝贵的依靠。

遗憾的是,在今天这个时代,我们很少再能看到这种纯粹的手工了。我们习惯了穿买的衣服、买的鞋子,我们越来越喜欢方便、省事;我们越来越不遵循四时,不再日出而作、日落而息。

端午节,中国的传统节日,蕴含着中国博大精深的传统文化,也蕴含着浓浓情意。粽子,是古代人们为了屈原而创造,是文化的流传,是智慧的结晶。

唤醒我们快节奏生活里日渐缺少的仪式感,这种仪式感让我们愿意静下心来,闭上眼睛,听见远古时空中这个日子的所有回响。

作者单位:曲堤镇中心小学

给最不擅长的数学,将白天老师讲的数学题拿出来再做一遍,直到真正的弄懂弄通为止,每次都要到12点。

第二天,等桔子睁开双眼,已经临近上课的时间,她总是用最快的时间刷牙洗脸,然后骑车上学,饭都来不及吃。

坚持了将近一年,在临近中考的日子里,牢记着妈妈嘱托的桔子开始动摇了,她的这一思想动摇,改变了她今后的生活。

“我们换一下座位吧?你去左边,我在右边。”桔子思索想去,终于开口了。

“那样咱们还是坐在一起呀,调不调都一样?”肖艳不解地问。

“不一样!我……”桔子想对同桌说,却欲言又止。“你不是喜欢里面的位置吗?”肖艳忽闪着那双水灵灵的大眼睛,语气里满是疑惑。

“那行,明天换。”肖艳痛快地说。

“我……我……我再想想!”桔子隐隐地预感到了一丝不可捉摸的神秘的东西。

肖艳不明白此刻同桌的心情,就连桔子自己也搞不清楚,她不知道这是命运之神对她的眷顾还是对她的考验。

情窦初开的少女的情怀,就像山间涓涓流淌的小溪,清澈见底,似乎还带着一缕芬芳的气息。

三个月前,好友苓苓说她们班转来了一个新同学,很帅,摸底考试全班第一,历次小考都是最高分,任课老师都很喜欢他,他的爸妈都在高中当老师。

临近中考,桔子的作息几乎是两点一线,像往常一样往返于住所和学校之间。有一天,桔子在路上遇见了一个十分帅气的男孩,桔子回头看了一眼,隐约地感觉到这就是苓苓说的那个学习好的男生。

桔子争强好胜的心一下子蔫了,空了。

以后再看见他的时候,桔子都要多看一眼,而且每次都会很开心。这种掩饰不住的欣喜让隔壁班的男生发现了,竟然开起了桔子的玩笑。

初三特别紧张,桔子初萌的爱情也像昙花一样,成为紧张的学习生活中的一段小插曲。

两天的时间,说快不快,说慢也不慢。桔子用心地学习,丝毫不敢懈怠。

“他喜不喜欢我呢?”桔子开起了小差。她决定用胳膊碰他一下,要是他不躲,就是喜欢,要是躲开了,就是不喜欢。

于是,桔子的胳膊悄悄地跨过三八线,她本以为男生会不好意思地躲开,可是没有。桔子很开心,心“咚咚咚”地跳个不停,一种崭新的幸福的感觉洋溢在她的身上。

对桔子来说,初三这一年是艰苦的;因为目标的明确和愿望的达成,又是特别令人欣慰的;而他的出现,又让初三带上了一层神秘的色彩和别样的情调。

作者单位:县文联

何为鸿鹄?

周冠宇

日前北大校长在北大120周年校庆致辞时,把“鸿鹄(hú)志”念成了“鸿浩(hào)志”,引起轩然大波。

何为鸿鹄?“鸿鹄”其实是两种鸟,“鸿”是指大雁,大家耳熟能详的歌曲《鸿雁》赞颂的就是这种鸟;而“鹄”则是指天鹅。

有意思的是在古语发音中,“鸿”与“黄”的发音很像,所以“鸿鹄”也常被误读成“黄鹄”。

其实如此智慧并不仅限于鸿鹄,人类也是深谙此理。今年,济阳一中就汇聚集体智慧为考生我校的50名优秀推荐生设计了“高飞计划”。

这还仅仅只是“鸿鹄班”万里高飞第一步,相信他们在学校的大力支持下,会飞得更高、更远!

作者单位:济阳一中



13

现在进来了,再仔细回忆以前的那些事,才知道自己真不是东西!

我出走的那个晚上,爸妈找不到我,就报了警。连夜赶到县城的爷爷,不顾众人的劝阻,不吃不喝,一直找了我大半天。

爸爸没什么文化,脾气也不好。他管我的方式有点粗暴,可他也是疼我的。

妈妈做了这么多年的挡车工,累出了一身病,常常腿疼,胳膊疼,腰疼。疼得厉害了,就自己捶打几下。

我从没想到帮妈妈做点家务,也没想到在妈妈不舒服的时候,替她捶捶背或捏捏胳膊。这些

事,其实我是都能做的呀,可是,没有,一次也没有。

累了一天的妈妈骑了车子,一家又一家游戏厅地到处找我,当她求我回家的时候,我还那么狠地骂她,现在想想,我真不是人!

14

好不容易挨到初中毕业,不管爸妈怎么说,我是不想再上学了。本来他们是想让我上技校的,我也不想去。凡跟学校有关的,我都不想去。

毕业后在家待了几个月,刚开始还觉得挺好的,每天想啥时起床啥时睡觉,也没人管了,想上网玩游戏也不受限制了。

人家根本不拿你当人看,啥活都支使你干。两个月多一点,我就离开了那家汽修厂。

点烦了。我觉得各方面都不合适,工资不高不说,干汽修是个又脏又累的活,整天浑身上下又是油又是土。

之后,来到了现在的这家汽车配件加工厂。这里的工作不是太累,流水线,八小时,厂里有宿舍,也有食堂。

用真实事件解读孩子成长问题,20个故事,还原懵懂少年的迷茫与彷徨。温情寄语,指引他们与青春和解。

勇敢告别青春岁月的荒诞与不羁,看得见远方,就不惧未来,不畏成长。

圆桌对面的孩子

鞠慧

啥,好像不干点啥,这一夜就过不去似的。一时又想不起合适的事来做。

走了,来到了现在的这家汽车配件加工厂。这里的工作不是太累,流水线,八小时,厂里有宿舍,也有食堂。每天都做同一个事,不停地重复再重复。

井盖扣得很严实,弄了半天,也没弄出来。路上,不时有车路过。虽然没人减速,更没人停下车,但做这种事,总是不太愿意让人看见。

我就是想换个地方,想找条人少的路,看看那里的井盖是不是也这么严实。

就是在当时碰到骑电动车迎面过来的那个人的。当时根本不知道来人的性别、年龄,也没有考虑我是不是他的对手。

那天不知怎么了,往回走的时候,心里像是有个啥东西在心上窜下跳地乱动,就想要干点啥,好像不干点啥,这一夜就过不去似的。

井盖扣得很严实,弄了半天,也没弄出来。路上,不时有车路过。虽然没人减速,更没人停下车,但做这种事,总是不太愿意让人看见。

我就是想换个地方,想找条人少的路,看看那里的井盖是不是也这么严实。

就是在当时碰到骑电动车迎面过来的那个人的。当时根本不知道来人的性别、年龄,也没有考虑我是不是他的对手。

那天不知怎么了,往回走的时候,心里像是有个啥东西在心上窜下跳地乱动,就想要干点啥,好像不干点啥,这一夜就过不去似的。

井盖扣得很严实,弄了半天,也没弄出来。路上,不时有车路过。虽然没人减速,更没人停下车,但做这种事,总是不太愿意让人看见。

我就是想换个地方,想找条人少的路,看看那里的井盖是不是也这么严实。

(十三)