

1933, 首次八一建军节庆典

1933年8月1日,盛大阅兵典礼在中央苏区首府江西瑞金举行,这是中国工农红军第一次庆祝自己的建军节,此次阅兵开创了人民军队建军节阅兵之先河。

建军节的由来

“南昌起义诞新军,喜庆工农始有兵。”1927年8月1日,南昌起义打响了武装反抗国民党反动派的第一枪,中国共产党领导的人民军队从此诞生。

1933年6月23日,中共临时中央作出了《关于“八一”反帝战争日”决议》,指出:“今年‘八一’反战日”适为红军成立纪念。应向广大群众指出,只有中国的工农红军才是中国劳苦群众唯一的救星,并发动白区群众庆祝红军的胜利……”这是中共中央首次明确“八一”作为红军成立纪念日。

6月30日,中革军委发布《关于决定“八一”为中国工农红军成立纪念日》的命令,指出:“一九二七年八月一日发生了无产阶级政党——共产党领导的南昌暴动,这一暴动是反帝的土地革命的开始,是英勇的工农红军的来源。”

同年7月11日,中华苏维埃临时中央政府人民委员会召开第45次会议,决定以每年8月1日作为中国红军纪念日。同日,以毛泽东为主席的中华苏维埃临时中央政府,批准了这一决定。

阅兵大典

1933年8月1日,红一方面军总部在瑞金举行了盛大阅兵典礼。凌晨3点多,几千个火把将阅兵场照得通亮。受阅队伍发挥夜行军的特长,从四面八方迅速抵达指定地点。

凌晨4时许,阅兵仪式拉开序幕。受阅部队来自4个有代表性的步兵团和方面军直属队:由原红3军一部编成的代表“继续井冈山的精神”的红1军团第1师第2团;由原红4军一部编成的代表“发扬南昌暴动的精神”的红1军团第2师第5团;由原宁都起义部队一部编成的代表“发扬宁都暴动的精神”的红5军团第13师第37团;由原江西博生县等各县地方武装一部编成的代表“光荣的博生模范师”的红14师第40团,以及代表“常胜的红一方面军”的直属队。阅兵指挥员由红1军团第2师师长徐彦刚担任。

阅兵式分为五个步骤。第一步是首长检阅。受阅部队按指定位置以团、营、连序列列队,朱德、周恩来等阅兵首长与陪同首长入场。

1940年的一天,周恩来请美国作家白修德在一家饭馆吃饭,主菜是一头金褐色的、肉皮松脆的乳猪。周恩来自豪地拿起筷子,做手势请客人先吃烤猪的脆皮。白修德畏缩着放下了筷子,用流利的中国话解释说,作为犹太人是不能吃猪肉的。对这种未开化的习俗表示惊异的周的助手们为自己的失礼而吓坏了,并且他们非常清楚,他们没有能力换一道可以和这道菜的美味相比的菜了。周恩来却拿起筷子再一次邀请客人,他指着桌上的盘子对客人爽朗地笑着说:“这里是中国,再看看,你瞧……这看起来像猪,但在中国这不是猪——这是一只鸭。”

白修德大笑起来,其他人也都笑了。这个美国人把筷子插进去,夹下了一块脆皮。用他自己的话说:“吃了第一口真正的猪肉,以后就开戒了。但愿我的祖宗能原谅我。”

周恩来的这个令人神迷的促使他人打破旧习惯的举动,对另外的人物可能就不会起作用。但是,这次他的外交才智却使他成功了,这是1940年至1943年3年战争年代里周恩来度过的一个并没有什么特别的傍晚。那时,周恩来正代表着共产党的利益驻在国民政府陪都重庆。在这3年期间,他建立起了不寻常的权力,不仅充当着共产党的特使,而且几乎是出于对中国政治制度的良知,在发展着与国民党政府和国民党的关系,努力赢得中间派。

周恩来在谈判方面的才能要胜过党内其他同事,不论是同国民党谈判,还是同外国人谈判,都是如此。他深谙国际事务,和政府官员关系较好,英语流利,他的性格又特别适合这类工作。许多共产党人是带着一种要争辩的架势来到谈判桌的,但周恩来却保持着一种适当的理智,当形势不利时就摆出一种无可奈何的样子,打算从



1933年《红色中华》刊登的纪念红军成立日的漫画“八一”的光荣礼物

第二步是宣誓。朱德上宣誓台颂词,全体官兵跟颂誓词:“我们是工农的儿子,自愿来当红军,完成苏维埃给我们的光荣的任务,为着工农解放奋斗到底……”

第三步是授奖章。阅兵首长上阅兵主席台与党政首长会合,受奖人员入场。中革军委代主席项英宣读授奖令。

第四步是授军旗。授旗仪式由周恩来主持,他把军旗授予4个受阅团,各团旗手接旗,团长、政委护旗。

第五步是阅兵分列式。阅兵指挥员徐彦刚向朱德请示后,下达“举行分列式”命令,受阅部队以连为方队,迈着整齐步伐,高呼“发扬南昌暴动精神”“为苏维埃政权而奋斗!”等口号,威武雄壮地通过阅兵台,接受总司令和总政委的检阅。

为隆重庆祝八一建军节,红一方面军还举行了首届红色体育运动大会。运动会场选在远离首府瑞金、地处中央苏区北大门永丰县中心的藤田。参赛选手共6000多

名。

体育运动大会

8月6日傍晚6时,运动会正式开幕。周恩来代表中革军委对红一方面军首届运动大会表示热烈祝贺。从8月7日早上起,竞赛活动开始,活动涵盖军事、政治、文化、体育4大方面30余项。军事类设攻防演习、实弹射击、刺枪、班排动作等;政治类设政治演讲、墙报宣传等;文化类设算数、识字、猜谜语、成语填句、杂技等;体育类设篮球、足球、乒乓球、跳远、跳高、赛跑、单杠、高低杠、双杠、翻越障碍等。

正当各项比赛如火如荼开展时,红军情报部门获悉国民党正加紧部署第五次“围剿”。红军总政治部决定,首届红色体育运动大会提前闭幕。

文艺汇演

1933年7月30日至8月8日,还举行了

盛大的庆祝八一文艺汇演。

长期奋战在隐蔽战线上的杰出战士胡底,极富创作天赋,写出有很强现实教育意义的剧本《杀上庐山》,周恩来亲自审定剧本并予以指导。

话剧《杀上庐山》的演员阵容颇为壮观,李克农、胡底、李伯钊、钱壮飞任编剧;罗瑞卿任导演;钱壮飞饰剧中人物蒋介石,董小鹏饰宋美龄,聂荣臻饰宋子文,李卓然饰德国顾问塞克特;其他主要演员,几乎都是后来赫赫有名的红军将领。

话剧《杀上庐山》在庆祝八一文艺汇演现场富有艺术感染力和张力的表演赢得了广大群众和部队官兵的喜爱和欢迎,鼓舞了士气,这也是中国军旅话剧第一次以成熟的作品走上舞台。

《杀上庐山》与四幕话剧《南昌暴动》一起,成为此次八一文艺汇演的压轴戏。这次八一文艺汇演是人民军队文艺史上第一次重大文艺活动。(摘自《周末》)

二战后美苏重手处决日本战犯内幕



审判程序,我们必须拿出更多的证据来证实这一点。山下奉文的律师团明显是想钻法律的空子,靠拖延审判进程让山下奉文活得更久一些。他们想得美!军事委员会小组绝不吃这一套,随后我们立即判处山下奉文死刑。”

亚洲各地的日本战犯们有理由对麦克阿瑟的军事委员会小组感到恐惧。据当地事回忆,军事委员会小组的成员都是美军中最痛恨日军的将领,他们进行审判前,甚至没有接受过相关的法律培训。在实际审判过程中,他们对审判中一些例行“规矩”,如听取辩护方律师发言、被告人自我辩护等显得毫无耐心也毫无兴趣。当辩护方反驳控方时,军事委员会小组会时不时打断辩护律师的发言。有旁听的西方记者表示:“看得出,军事委员会小组成员在上法庭前,口袋里已经放好了判处被告死刑的判决书。他们审判日本战犯时,就好比是老师在批评学生,学生只有乖乖接受的份。”

有历史学家推测,麦克阿瑟之所以希望某些日本战犯尽快被判处死刑,是因为他担心此战犯钻法律的空子,拖延审判,从而影响到东京国际军事法庭的工作。“在麦克阿瑟看来,东京国际军事法庭更重要”

除了美国,苏联同样在二战结束后不久,就快速、严厉地审判了大量日本战犯。据历史学家透露,当时负责审判日本战犯的“苏联法官”,大多是从苏联红军内部临时抽调的人员,他们的法律水平甚至还不如美国军事委员会小组的成员。这些苏联法官比美国法官更猛,在他们面前,日本战犯几乎没有狡辩的机会,即使他们狡辩了也依然会遭受严惩。

由于惧怕苏联法官,与在其他地区极力撇清自己罪行的日军高官不同,很多苏军俘虏的日军高官主动承认自己有罪(为讨好苏联官方),并公开向苏联人民道歉,他们还称自己“在人民的天堂——苏联受到了最公正的审判”。

事实上,盟军严惩日本战犯的准备,早在1942年中期就已开始进行。当时西方高层已经获知日军犯下的各种野蛮罪行,其中包括日军在南京进行的大屠杀。

当时盟军情报人员向美国总统罗斯福和英国首相丘吉尔提供了大量相关材料。随后,英美领导人授意军方和法律界人士做好战后严惩日本战犯的准备。根据计划,“盟军将彻底清除那些误导日本人民参加侵略战争的人,所有战犯都将遭受最严厉的惩罚”。

据悉,当时英美还故意把“战后严惩战犯”的计划泄露给日本,希望以此敦促日本投降,结果日本对此毫不在意。(据《党史信息报》)

抗战时英国记者眼中的周恩来

对方那里赢得同情心。

白修德称周恩来为毛泽东的“塔中的侦察机”。然而,当时他在党内的政治地位是复杂的。当周在重庆做特使时,其他人特别是刘少奇正忙着赢得毛的青睐,帮毛建立忠实于他自己的党组织。按苏联观察家弗拉季米诺夫的说法,毛曾经批评过周是经验主义者。然而,周一再宣称自己是忠实于毛的。几个月后,别人引述毛的话说他完全信赖周,并依靠他的管理和外交天才,一边暗中抱怨周在党内比毛更受人拥护。这些混乱的说法,不可全信。但它却引起毛的自卑感和不安感,再加上周的斡旋调解的才能,使毛的感觉变得更加强烈。周在承认毛泽东的领导地位这一点上是不存在什么问题的。

在一次记者招待会上,有人问周恩来更多的是中国人还是共产党人时,他回答说:“我首先是中国人,其次是共产党人。”一个美国人想知道共产党会不会废除宗教。

周恩来说:“中国共产党尊重各种宗教,允许有各种信仰。”

1940年圣诞节,卫理公会教徒蒋介石请周恩来吃晚饭,以感谢四年前周在西安救他一命之事。他双手紧握周恩来的手,一向沉默寡言的委员长此时异常激动,称周为他所认识的最有理智的共产党人。后



周恩来与外国友人

来,周回忆说:“他这是在恭维我,我讨厌他的恭维,这只能让我多加提防。”周借机委婉地抱怨蒋不民主。

“你知道蒋介石是怎么回答的吗?”后来和一位记者谈及此事时,周恩来说:“他说:‘你的意思是说我不民主?’”

饭后,周恩来评论说:“事实上,我被感动了。只可惜人的情感,尽管真诚,但也无

法弥合意识形态上的分歧。”

1941年春,周恩来进行了一次有煽动性的露天演说,很有吸引力。听众中有一位名叫韩素音的有一半华人血统和一半利时血统的小说家,这是她第一次见到周恩来。她坦率地说,周“没有演讲的天才,但他通过他那真挚的诚意给人以深刻的印象”。她看到他“面颊清瘦,头发浓黑,非常镇静,十分英俊,手势轻快而灵活”。她的第一个感觉是,他给人一种“聪明、自信、脚踏实地和克己自制的印象”。她站在一块凹地中间的桌子上,双眼镇定地环视着人群,演讲了足足有4个小时。“那是一次人们所听到的最简明易懂的,条理最明细的,最朴实无华的,也是经过煞费苦心准备的演说。”周对国共两党的争端感到痛惜。

“这就是我们的国家。”他强调说:“无论这个兄弟间相互残杀的悲剧是由什么引起的,我们都应该忘记它。从现在起,我们要向前看。”

他穿着一件新缝过的土黄色军服,没扎腰带,也没戴领章,但穿着一双擦得锃亮的皮鞋。就是在在这次演说中,他提到了他养母被冷落了墓地。

“我的母亲,我欠了她很多很多,可她的坟墓在日占区。我多么希望能回去清扫她坟上的落叶啊。这是一个把一生献给革命和国家的浪子所能为母亲做的最微小的事了。可是我连这也做不到。”多么感人的演讲啊,他使每一位在场的人都流出了眼泪。(据《周恩来传》)

7

醉酒的爸爸,先是他到工作的单位闹了一场,嫌单位让他上夜班,嫌每天工作时间太长。听说,他把单位领导的桌子拍得“咣咣”响。

单位领导一个电话,就让保卫科的人把爸爸拉出了大门。

爸爸在往家走的时候,路过妈妈上班的超市,他走了进去。他硬要拖着正在上班的妈妈,跟他一起去找他单位领导评理。

妈妈看他喝成那样,还到她单位来闹,也很生气。妈妈强忍着,跟爸爸说自己在上班,等下了班再跟他去。妈妈这样说,是想哄爸爸快点离开。妈妈推了爸爸两下,说让他回家睡觉。

爸爸嫌妈妈当着那么多人的面推他,就生气了。这回他没有打妈妈,而是一巴掌把妈妈跟前的那部收款机给拍坏了,还顺手把桌上的一叠包装袋扔得四散飞扬。

爸爸被妈妈单位的保安叔叔半哄半拖地拽出了超市。保安叔叔扶着爸爸,想送他回家。

我放了学跟同学一起往家走,快到小区门口的时候,遇到了他们。我本来想躲开同学身后,等他们过去了再回家。可超市的叔叔看到了我,他喊我过去帮他扶着爸爸。看到醉眼朦胧满脸紫红

浑身泥土的爸爸,我真恨不得找个地缝把自己藏起来。

回到家,爸爸没有打我,可不知为什么,我跑到自己屋里,关上门,哭了起来。

8

这次之后,爸爸又恢复了到半年前的模样。隔三差五地就出去喝酒,逢喝必醉,醉了就随便找个借口打妈妈,打我。

等到酒醒了,爸爸就又后悔了。不停地跟妈妈说好话,给妈妈道歉,并保证以后再也不喝了。

可过不了几天,他就又忍不住去喝。醉酒后的爸爸,简直就是个魔鬼。别人的爸

爸,都那么疼他们爱他们,为什么我的爸爸,却是这样的呢?



连载

用真实事件解读孩子成长问题
20个故事,还原懵懂少年的迷茫与彷徨。
温情童话,指引他们与青春和解。
勇敢告别青葱岁月的荒诞与不羁,
看得见远方,就不惧未来,不畏成长。

圆桌对面的孩子

鞠慧

看到爸爸喝醉的样子,我心里就烦得要命。即使他不打不骂,看到他胡言乱语的样子,我恨不得得用个什么东西把他的嘴巴堵住。我就想,一个大男人,连这点事都管不住自己,你还能干点啥?

我从不跟别人说起爸爸,就是奶奶他们说起他,我也不搭腔。不知从啥时起,在家里,我也不再跟他说。

爸爸不停地换工作。有时是嫌累,有时是说人家瞧不起他,有时又是嫌工资太低。他总是有各种各样的理由把工作辞掉,好像每个工作都不如意,又好象后边真会有什么好工作等着他似的。爸爸还烤过羊肉串,摆摊卖过小百货,卖过烤地瓜,可不知道为什么,不管干啥,他从来都没有赚到过钱。

没了工作郁闷了,要喝酒。有了工作高兴了,也要喝酒。连阴天或者晴天,都成了他酗酒的理由。

9

妈妈跟小姑商量,想离婚。“那回,我就不该让他去喝酒。”妈妈哭着,自责地说。

“不怪你。哪个男人不到酒场上去?他自己心里没数,这回你不让他去,下回他也会偷着去。他一个大男人,难不成你整天看着他?”小姑又说:“我知道老四配不上你,可是你看海海都那么大了,你俩真离了,孩子学习不受影响?”我知道,妈妈之所以一直忍着,也是为了我。

我也愿意妈妈离婚,那样,我和妈妈都不会再挨打了。不用说妈妈,连我都一天也不愿再跟酒鬼爸爸在一起了。

可是,家里人都劝妈妈不要离,连姥姥姥爷也劝。

一次醉酒后,爸爸指着妈妈的鼻子说:“想把老子甩了?你想得美!下辈子吧!”

我想要不就不上学了,我出去打工,挣点钱,就把妈妈接出去,不能再让她受这么多罪了。

可是,想到不能上学,我心里也是很难过。我从小就喜欢上学。

那次,爸爸醉酒后回到家,又打了妈妈。妈妈抱着我,哭着说:“海海,万一有一天,家里就剩你和你爸了,你就去奶奶家吧。你爸喝醉了酒,手太重了。你这么瘦小,咋能顶得住他打!”

“妈,你别乱想,你走了,我咋办?”我憋得喘到了妈的意思,心里很害怕。我抱着妈妈,大声哭起来。“等你考上高中,就去住校吧。大学报个远点的学校。再忍上这两年,你上了高中就好了。”妈更紧地搂着我,说:“这样的日子,啥时候熬到头啊!”

等我住校了,妈妈咋办?我在家的时候,爸爸打妈妈的时候,我还能去拉他,能稍稍替妈妈挡一挡。等我走了,爸爸再发酒疯的时候,谁来保护妈妈? (三十九)