



激扬时代军号声

◎王东

沉浸在全国人民纪念新中国成立70周年的每一天里,有一些东西在我脑海纵情激荡着、放纵奔流着。

我想把一切东西都告诉给我的战友,我的同事,还有,我的朋友们。

但我最急于告诉你们的,是我思想感情的一段段经历,这就是经历几个时代的军号声,给我带来的人生经历。

这种感动着我思想感情的潮水,始于不久前响彻在济阳城区上空的军号声——征兵办传来的滴滴哒哒的军号声……

小时候看过一本叫做《小号手》的小人书,讲述的是第二次国内革命战争时期,父母被地主杀害的放牛娃小勇参加红军后,当上了小号手。经过红军的教育和战斗锻炼,小勇成了一名英勇的战士。从那时,军人、军队、军号的印象就在我懵懂少年稚嫩的心底深深地埋下了种子。

于是,30年前,高中毕业的我,伴随着歌曲《再见

吧妈妈》中“军号已吹响,钢枪已擦亮,行装已背好,部队要出发”的召唤,如愿穿上了军装,和家乡的玩伴、同学、朋友成了战友,豪迈地踏进了军营。

几年来,起床号、熄灯号、紧急集合号等号音见证了我夜间站岗警惕的眼睛,支援地方建设扛水泥袋磨烂的肩膀,昼夜行军拉练打了几层水泡的双脚,军号成了时刻萦绕在耳畔、铭记于心灵、融入于血脉的时代强音。

退伍后的岁月里,每当听到有军号奏响,我都会驻足、聆听、体会。

2015年9月3日,在胜利日大阅兵上,那一位位头发花白的老兵,高举他们的右手向共和国敬礼

时,我仿佛看到他们在军号的指引下,同一起并肩作战的战友们在奋勇杀敌的英勇。

2019年10月1日,威武的军人奏响军号之后,习主席在天安门发表重要讲话:社会主义中国巍然屹立在世界东方,没有任何力量能够撼动我们伟大祖国的地位,没有任何力量能够阻挡中国人民和中华民族的前进步伐。

几天来,每当我端坐电视前,回看这些大阅兵的画面,这时,爱絮叨的妻子便没有了换台的催促,不再嗔怪说我老是坐着不去锻炼,而是给我披上一件衣服,换上一杯热茶,与我并肩坐在沙发上,不介意我频频拭去不值钱、不听话、不争气的热泪,这时

我才记起她是早我3年入伍的老战士,也许她激动的眼泪不比我少,她不时的扭头就是不愿意让我看到啊。此时,没有些许语言的交流,任凭雄壮的军乐萦绕耳际,浩荡的队伍跨过视线。也许此时才是无比灵犀的时刻,那心潮啊在彼此的心灵间流淌涌动。

起立!回到现实。对着镜子像军人那样整理一下服装,轻梳一下正在花白的头发,抚摸一下曾经英俊、坚毅、棱角分明的脸庞,也许我不再叫做年轻,不能和战友一起,踏着战场的硝烟,呐喊着去能征战杀敌,但我愿意继续保持那曾经敢于沐浴枪林弹雨的赤胆忠心,为家乡形成文明乡风、良好家风、淳朴民风的文明新风贡献自己的所能。

响彻在济阳上空的军号声,奏响了济阳儿女开创新时代、建设大美济阳的最强音,和着共和国的军号声,永远激扬每一个火红的时代,激励我们永远前进的步伐。

作者单位:区公路事业发展中心

又看国庆盛典

◎高培华

一腔热血中国红
龙的传人龙的种
两杆旗帜双肩扛
家国情怀党统领

五大思想一脉承
中华民族谋复兴
七彩谱写新篇章
人民作品人民评

大国担当谋大同

九州同歌庆国生
彩车泛舟百花丛
十月金秋唱丰年
国泰民安享太平

三军用命固长城
威武之师鱼水情
四海战鼓弄细浪
军民共建保和平

七十礼炮震长空
寰宇回荡中国声
八面来风旗展展

作者单位:济阳人行

同看阅兵礼 一齐看祖国

◎徐殿智

翻开岁月的篇章,穿透历史的风尘,回首相望70年前的中国,八国联军欺侮中华民国的时候,那时候我们并没有国家,日本帝国主义发动七·七事变的时候我们并没有国,当以蒋介石为首的国民党欺侮我们的时候也没有国家。直到1949年10月1日下午三点的时候,我们有了自己的国家。虽然国家成立了但那时候我们没有自己的东西,我们没有火车,我们没有飞机,我们没有武器,我们用的火柴叫洋火以及我们用的一切东西前边都加了一个洋字,虽然只是多了一个字,但却代表了中国的落后,此时的中国只有国却没有家,直到有一个人为了研究原子弹,隐姓埋名二十八年,直到那一次原子弹的实验成功,我们有了家,但那个让我们有家的人却牺牲了,他就是邓稼先。中华民族的一次次进步就是因为有成千上万个邓稼先用鲜血和生命换来的。以前中国的一分钟只是喝一杯水,而中国今天的一分钟复兴号前进五千四百公里,移动支付收入进四亿元,上海中国自主研发的计算机以推算到亿万次浮点,时代在进步国家在进步,人民在进步!

而今天,正是那哺育我们成长,陪伴发展的祖国母亲七十岁的生日,为了庆祝她,我们国家举行了隆重的阅兵典礼,而我们就在今天上午一起在天安门广场观看这伟大、激动的时刻。阅兵方阵犹如钢铁长城般的坚硬,又如同老子道德经中上善若水的柔情,以及李白“一夫当关,万夫莫形的英雄气概。从那坚硬的装甲车到那气势逼人的核导弹都处处表现了中国人民的强大。七十年的中国经历了风风雨雨,几度辉煌几经沧桑,造就了今天伟大复兴的中国。穿越革命和建设的洪流,激荡改革与发展的风云,70年艰辛奋斗,改变了中国的面貌,中华民族的面貌,中国人民的面貌,中国共产党的面貌。中国不再是那个“东亚病夫”,而是世界人民目睹的“东方明珠”。

少年富则国富,少年智则国智,少年强则国强,少年胜于欧洲则国胜于欧洲,少年雄于地球则国雄于地球。做为新时代的我们,更应该爱国,更应该好好学习,报效祖国,梦想是生命的源泉,爱国是生命的本质,加油,祖国的花朵!

作者系济北小学六年级四班学生

祖国 我为您自豪 为您歌唱

◎王瑞亮

焰火 绽放在北京朗朗的夜空
旗帜 在十三亿人的心中飞舞
歌声 回荡在祖国广袤的土地
神州 到处回响着献给祖国母亲的颂辞——

十月 阳光灿烂 金碧辉煌
十月 秋高气爽 稻花飘香
一九四九年的十月一日
历史奏响了一个新的篇章
二十八门礼炮震惊中外
一代伟人毛泽东站在天安门城楼上
向全世界庄严宣布
——中国人民站起来了
从此再不是任人宰割的羔羊
它像一头
雄狮
昂起倔强而又高贵的头颅
它像一条
巨龙
开始了书写历史恢弘的征途
一九六四年第一颗原子弹爆炸成功
击败了帝国主义的“核讹诈”
一九七一年卫星上天
“东方红”乐声传遍四方
远程导弹 惊起太平洋的巨浪
海陆空综合演习成功
显示出中国“钢铁长城”的力量

万里长征有险滩
奔腾洪流有逆浪

一股逆流妄图把历史车轮阻挡
一九七六年十月十六日
举国同庆 万众欢腾
以华主席为首的党中央
粉碎了“四人帮”
我们的祖国 拨正了方向继续远航

一九九二年祖国的南海春波荡漾
一个老人家紧握航舵
——邓小平操起一把金钥匙
打开了关闭已久的国门
特色理论“一国两制”
写下灿烂篇章
一九九七年七月一日
香港这个久别的游子
归来了
一九九九年十二月二十日
澳门这串丢失已久的项链
又重新挂在了祖国母亲的颈项上

三个代表 代表人民
江泽民继续书写为民服务的篇章
我们与世界接轨
我们也要攀登“月亮”

胡锦涛再次为中国聚力
二零零八年的北京奥运会
显示了中国的国际威望
“以人为本”的观念深入人心
“科学发展观”统筹着祖国未来发展

不忘初心 牢记使命
执政为民 续写新篇
两个维护 四个坚持 永志不忘
中国乘着“复兴一号”驶入世界第二经济
丝绸之路连接起五洲四大大洋
港珠澳大桥穿海而过
南部特区再创辉煌
“北斗卫星”万吨航母
显示大国神器
伟大的强国梦 富民梦
正在习主席领导下
一步步 顺理成章
新时代 新思想 新纪元
习主席为我们把舵掌
时代选择了习主席
人民为您点赞 颂扬

七十年 中华大厦在废墟上崛起
七十年 祖国变得繁荣富强
七十年 世世代代的希望变成现实
七十年 盛满多少神话和奇迹
岁月并不遥远
仿佛就在耳畔……
想起十月的炮声
想起十月的辉煌——
十月一日 是祖国母亲的生日
我怎不为您自豪 为您歌唱
——祖国啊 我为您献上
一个年轻诗者
还不成熟的诗章

作者系曲堤镇刘台村退休教师

旅程

◎王亚南

背上行囊,
踏向远方。
从喧嚣走向寂静,
从幻象走向实景。
勾勒灵动线条,
描绘精美画卷。

看过星辰和大海,
跨越江河与山川。
定格美好瞬间,
藏于心尖。

思绪的花呈现彩虹色,
在心境肆意绽放。

重塑对世界的认知,
仰望对远方的期待。

新鲜感,
是立足于过去,当前的。
带着它一贯的浪漫气息,
融入到探索者的骨子里。

刹那芳华也好,
永久回忆也罢,
终究化作光与影,
模糊时间和距离,
清晰脚下每一步。
作者单位:区行政审批服务局

秋醉了斜阳,
菊花醉了秋语,
秋风醉了落叶,
露水醉了芭米。
霞光醉了云彩,
浪涛醉了游鱼,
清风醉了西湖,
山石醉了大地。
我们热爱祖国,

◎王培培

歌声醉到了每个中国
人心里,
共同的爱国心,
让我们永远在一起,
祖国的大好河山,
醉了我和你。

作者单位:孙耿街
道中心小学

小说连载 女儿滩 鞠慧

“老棒,你不是人!我早晚要把这笔账和你算清楚!”秋兰含泪冲出了老棒的小屋,跌跌撞撞地朝滩里走去。

老棒依然呆立着,心中,却如冰下的洪水般汹涌、翻滚着,两个女人的面孔,在他眼前交替闪现着,两双眸子里,都蓄满了泪水,两张面孔上,都留着他的指印。这只手,我打跑了芳草的娘。还是这只手,我又打跑了芳草的干娘秋兰。老棒悔恨的泪,在心底流淌。

油灯的火焰跳荡着,像是在招唤着他。一咬牙,老棒把只曾经打过芳草的娘又打过秋兰的手,放在了火苗上。

豆大的汗珠,从老棒黑红的脸上,从他依然结实、健壮的前胸、后背,一串串地滚落下来,他一动不动,就那么烧灼着自己的那只手。

肉体彻骨的疼痛,并没有让他心上的痛楚有丝毫的减缓。任灯火烧灼着自己的那只手,他一动不动……

含着忍怒的秋兰,一步步朝着房台走去,眼里的泪水,终于忍不住流淌下来。她不去擦,一任泪水顺着面颊一串串滚落。多年来深藏在内心的那份爱与怨交织在一起的情感,随着老棒打在她脸上的那重重的一巴掌,变成了恨,她的心,在这情感的

转变中疼痛难忍。老棒,我不会就这样放过你的!秋兰在心中恨恨地想。

可是,他不会因为这一巴掌而想不开呢?他是失手,是有手无心吧?凭他那脾气,一旦后悔了,他会不顾一切地惩罚自己的。

秋兰是深知老棒的脾气的,此刻,她又不由地为老棒担起心来。他不会做出啥过火的事来呢?秋兰的脚步迟迟疑疑地停住了。哼,你这样的驴脾气,也该吃点苦头了!秋兰这样想着,被老棒打的那半边脸又火辣辣地疼起来。下意识地抬手捂了那半边脸,她继续朝着房台走去,心中,却总是七上八下地翻腾着,她觉得心有些慌慌的。这个倔头,万一想不开呢?要是真出点啥事,后悔可是都来不及了呀!想到这儿,秋兰犹豫地转过了身子,脚下踉跄着,朝大堤走去。

秋兰的半边脸在痛,她的心也在痛,可是,她不能不去看看他,她放心不下他。每往前迈一步,她的心都真真切切地痛一下。

怯怯地推开了那扇变得格外沉重的门,秋兰被眼前的景象惊得呆住了。大叫一声,她猛地扑上前去,从燃烧着的油灯上,拉过了那只焦黑的手,双手捧住,泪水再也忍不住,一串串洒落在那只淌着血的手上。“你,你这是何苦呀你!”秋兰早已泣不

成声。老棒依旧铁青着脸,咬紧牙关,他一声不吭,他怕自己一张嘴眼泪就会落下来。他就这么紧紧咬住牙,一任感情的狂涛在胸中撕咬、激荡……

小屋的门半掩着,芳草一步迈进去,才看见干娘坐在炕沿上,眼睛红红的。

实在讲,芳草是希望干娘能和爹走到一起的,但上一辈人的事,她又不好过多地去做,只好由着他们自己往前走。爹这样的倔脾气,凡事不劝,弄不好,他更会一蹶到底的。哥哥结婚后,嫂子多次提出让爹不要再守堤了,回家来住。现如今日子好过了,发的那点补贴已不顶用,不如回家来,想干点啥就干点啥,免得让人笑话儿子和媳妇不孝,容不得老人。“别人爱说啥说啥,我哪也不去,就在这小屋子里。你们想尽孝心,等我死了把我埋在这小屋旁边就行。”爹翘着胡子吼着,吵架一样。潜意识里,芳草也希望爹能等娘回来,这个家重新团圆,可都二十多年了,娘还能再回来吗?再说,干娘一番真情,难道就这么付之东流吗?

爹见芳草进来,只应了一声,就拿起身边的小凳,一言不发地朝门外走去。芳草已习惯爹的脾气,也不在意,便同干娘说起话来。

“芳草,跟干娘说句实话,你相信你娘还能回来吗?”

干娘盯着芳草的眼睛,不紧不慢地问。芳草一时愣了,她没想到干娘会问这个,她望着干娘,一时不知说什么好。她当然盼望着娘有一天能回来,随着年龄的增长,这想法日甚一日。她甚至想象着娘花白着头发,满脸憔悴地站在她面前时,她会猛地搂住娘的肩头,母女俩痛哭个够。然后,她把娘上到炕头上,端给她吃,端给她喝,再给娘缝一套新衣裳。自己跪在炕上,拿梳子一下下将娘被风吹散的头发梳理顺当。她要娘安安稳稳地度过这后半生,不再漂泊,不再有伤痛。每每这样想时,她的泪便不由流下来。可是,娘真的还能回来吗?

干娘等不来芳草的回答,便继续说着:“你爹的脾气,是难改了。他说话太难听,整天板着脸。可是,他没有歪的邪的,想干啥,就尽心尽力地去干。你没见他管的这一里地的一段堤,路面平整得镜子一样,那堤两边的树,比别处的也格外长得旺,大热天的,他到河里去挑水来浇树,除了他,谁能做得到?上级年年评他当先进,也应该。可是,他这个脾气,是谁也说不出的。”

“别人说,俺爹更不听,你说,他还听点。” (六十三)