

# 济阳的变与不变

◎高彬

近年来,济阳的发展突飞猛进,可以说是“轻舟已过万重山”。济阳越来越好,作为济阳人,心里也充满了幸福感和自豪感。作为在外地生活的济阳人,虽然经常回去,但是每次回家总是不同的感受,总是有不断的惊喜。

老家在稍门最偏远的小村,基本上四面环水,我小时候最大的感受就是与世隔绝。几条出村的土路,雨雪一下,基本上很多天都难以出门,记得当时最大的愿望就是能够通上柏油马路。随着济阳经济的飞速发展,农村建设成效明显,不光村村通公路,实现了楼上楼下、电视电话(现在电话好像基本也没有了,现在都用手机)、自来水、冲水马桶等设施一应俱全,可以说真正迈向了现代化文明。机械化和现代化逐渐把村民从繁重的体力劳动中解放出来,闲暇时大家也开始跳起了广场舞,有了更多的“获得感”“幸福感”。济阳城区的发展更是一日千里,随着内部挖潜不断深入,招商引资红红火火,济阳经济飞速发展,城变大了,楼变高了,道路更宽阔了,绿化也越来越好了。伴随着城市的发展,人们收入水平也增加了很多,家家户户的小汽车从“有没有”转变成了“好不好”。物质生活丰富了,同时济阳人的精神面貌也发生了很大的变化,大家更注重文明了,更注重健康了,健康意识深入人心。“青山绿水就是金山银山”,济阳的生态环境改善,随着创建国家卫生城区,人与自然和谐发展的局面初步形成。澄波湖旁、体育公园、黄河公园内每天都有人锻炼身体,跑步、遛弯、打球,不管什么方式,都反映了大家更加热爱生活,更加关注自己的健康。

虽然在北京安家落户,子女的身份证都是110开头,但我内心深处不变的是籍贯“济阳”,故乡永远是故乡。每次回家,都喜欢到处走走,寻觅过去的学习生活痕迹,寻找童年的快乐。最让人感到欣慰的是,经济发展没有冲淡“人情味”,济阳的乡亲还是那样的热情。与很多大城市不同,济阳保留了人与人之间那种淳朴的“街坊”情谊,即使住上了楼房,邻里之间也是经常走动。在马路、公园里,可能会意的眼神、不经意的搭讪,就让原来不认识的人迅速的找到共同的话题。正如我对妻子说的那样,在济阳有其他地方感受不到的热情,这就是要经常回家的最大理由。岁月悠悠时光虽然一去不返,故乡那些熟悉的人正在逐渐的离我们远去,那些熟悉的地方也都已旧貌换新颜。此时此刻,我们可以怀旧,但是不必伤感,我们要拥抱现在,面向未来,在对过去温馨的回忆中迎接故乡新的惊喜,新的济阳就是我们新的家。

时代的进步浩浩荡荡,历史发展一往无前,在变与不变中,相信济阳会越来越美好。

作者系济阳街道稍门管区白衣店村人,现在北京工作



# 咏新济阳组诗

◎田万和

## 黄河健身公园即景

放目公园花木鲜,花香鸟语醉心田。  
牡丹园内怀愉悦,瞭望塔外忆当年。  
昔日冷僻少过问,如今热点多悠然。  
人生短暂惜时贵,故土乡情思绪翻。

## 黄河古镇怀忆

回眸古镇看沧桑,展望未来日久长。  
座座古楼展画卷,条条老巷见荒凉。  
今朝顿悟人生短,昔日曾思周四方。  
流水无情常自励,光阴有限壮心藏。

## 济北公园即兴

济北公园妙趣存,奇花异草焕精神。  
假山亭外鸟林叫,真水塘边舞乐频。  
时遇相知互问好,巧逢佳节看红尘。  
健身娱乐心畅快,春满人间惠庶民。

## 观文体中心广场音乐喷泉

异彩流光耀夜空,奇思妙想乐无穷。  
八方观众入佳境,笑语欢声贯始终。

## 游澄波湖风景区

十里澄湖展异彩,风光无限恋徘徊。  
春秋游览好时节,冬夏自拍任剪裁。  
四面园林美如画,一湖碧水抒心怀。  
休闲娱乐惠民众,胜景怡情招客来。

## 赞新济阳巨变

开放改革看济阳,天翻地覆奔康庄。  
高楼座座拔地起,平路条条通四方。  
十里澄波展画卷,一城春色昭吉祥。  
沧桑历尽人间换,共创辉煌赞故乡。

作者系城区居民

# 组诗

◎肖凤英

## 蝉

小城半夏翠蝉生,高树蝉蝉叶底鸣。  
参得世间三五味,于凉薄处道深情。

## 秋

久付诗心月一轮,人前懒辨假和真。  
且看今古风云事,何物人间不作尘?

## 豆秋

溪亭小坐几分清,不觉流光又一程。  
十里荷风香未老,云天木叶已秋声。

## 秋

西风入夜满楼台,小菊云衫淡淡开。  
断续蛩声情未了,竹箫一曲月边来。

## 秋夜感怀

心思渐淡笔难收,逝水千条任尔流。  
坐看西风无好句,半钩寒月一帘秋。

## 晨

不合浮生道有无,喧嚣难抵一身孤。  
知音最是窗前月,叠尽诗山我做奴。

## 霜

又见溪前小菊开,清霜满目入妆台。  
人间写下多情句,情转凉时恐自哀。

## 无题

今生自韵韵风流,淡月清辉纵远眸。  
不许霜花翻旧梦,孤身坐老一江秋。

## 无题

浮华一地少清音,窗外秋风乱弹琴。  
不赋高山流水调,吾心何以解君心。

## 感疫苗事件

风色凄凄雨满城,魔行天下世人惊。  
可怜一纸轻柔字,空为苍生怒不平。

## 致七七事变81周年(新)

又见卢沟晓月寒,狮弹弹迹血斑斑。  
风尘难掩深深恨,史镜铭心当永传。

## 黄河北跨济阳划区有感

济水涛涛过万家,南顾晨展北笔纱。  
今朝谁执千秋笔,一笔催开两岸花。

作者单位:区人民医院

# 给老师拜年

◎孙云峻

家人做饭烧。父亲总忘不了读书,把从私塾带回家的书放在炕头,一早一晚的看;上坡干活时便常揣在怀里,休息时便掏出来就读,把不认的字标下来,就抽空跑到学校请教先生。他常常早出工,到坡里抓紧割满一大筐野草,把草筐悄悄放置到教室的院墙外,蹑手蹑脚在窗外或门口外听老师讲解,当老师发现了这位年少的旁听“常客”时,就喊他到屋里学,这时候,父亲就把平时积累起的一堆难题请老师解答。这位老师就是邻庄——北郭家村的一位姓张的老先生。他私塾功底深厚,为人善良,和蔼可亲。他见我父亲聪明好学,就主动到我家做我祖父的工作,极愿意收下这个学生,并免除跟他念书的书杂费。我父亲乐意了,可祖父因家里经济拮据勉强同意父亲在不误割草拾柴,不误农活的情况下,可以让父亲去读书,好心的张老先生也破例允许我父亲走进,父亲常常先割满一筐草放到校园里一口大铁钟后面,然后跑进屋里听先生讲解。即便是这样,也没坚持多久。念了两季子之后,终因家庭困难,父亲又不得已辍学,拜谢了先生,流着泪回家务农。先生舍不得肯刻苦读书,求学上进的孩子,父亲也对先生恋恋不舍,不甘心当文盲的父亲又跟先生上了两个冬季的“夜学”,父亲勤学好问,先生耐心辅导,热情鼓励,让父亲识了很多字,懂得了许多道理。这就是父亲尊敬老师的最主要原因。后来父亲能粗略地阅读《三字经》《百家姓》《农家杂字》《朱子治家格言》《颜氏家训》等书籍,能够看懂报刊的一些浅显文章,还能亲自给在外工作的孩子们写信,读毛主席的著作,1957年全村成立了高级农业合作社,父亲被选为副业组组长,既给社里砖窑场当记工员、会计,还是参加管理的场长。假如没有当初读书学文化,哪能胜任这些工作?当然,父亲的文化水平除了在学校学习外,主要还是靠平常素日的阴雨下雪天,晚饭后的时间,冬天农闲时间见缝插针自学得来的。

旧社会,长期以来宣扬“万般皆下品,唯有读书高”的理念,这种思想在人们脑海中根深蒂固。“学而优则仕”,读书能做官,亘古至今,那是少数人的事,对大多数社会人来说,是渺茫,是奢望,是遥不可及的事。那么像父亲这样的人为什么还把老师、教育看得非常神圣呢?我初入校门的时候,父亲就给我不止一次地讲过:写字算题的纸不能乱撕,纸是圣人创造的;写了字的纸更不能乱扔,上面的字是圣人发明的;课本不能损坏,尤其不能撕课本纸擦屁股,上面是圣人的话,否则就是糟塌神灵,亵渎圣人,永远学不会学不好的……父亲把教育看得如此神圣,是他相信“读书明理”,“读书有用”,读书对开启心智,对做社会有用之才不可或缺。两千六百年前开创“有教无类”大众教育先河的孔子被奉为“至圣先师”“万世师表”,是我

国古代伟大的教育家。所以,父亲要求我一入学要祭孔,春节给老师拜年磕头前先磕三个头,还三个差距是磕给孔老夫子的。常言道:“神三鬼四”。给孔子拜年磕三个头,正是把孔老夫子当作神灵而顶礼膜拜的。在那小农经济漫长社会的底层,那些像父亲的启蒙老师那样的教书匠,一代代以孔子为楷模,享受着仅仅几斗红高粱的菲薄待遇,过着贫穷潦倒的生活,为传承中华民族的传统文化而默默无闻地为孩子们读书识字而坚持着,为普及国学而不懈奋斗着,他们的知识总该尊重吧,他们的奉献精神总该受到赞许吧,他们辛勤的劳动总该令人肃然起敬吧,作为他们的弟子,春节给先生行跪拜磕头之礼,并不多么过分,在情理之中,不应说三道四,不值得大惊小怪。常言道:“一日为师,终生为父”“师徒如父子”。儿子春节给父亲跪拜行礼,为什么弟子就不能给先生春节行磕头之礼呢?在旧社会这样做是普遍现象,大行其道,不这样才不正常。世间往往少见多怪。回忆起当年遵照父亲的教导,我给启蒙老师行跪拜磕头之礼拜年,在有些人看来似乎有些迂腐、个别、另类,可笑和无聊,我却至今不感到后悔!

新旧社会两重天,天翻地覆慨而慷。新中国成立70年了,祖国社会主义建设迈进了习近平新时代。政治、经济的深入改革,使祖国变化日新月异,欣欣向荣;科学技术的进步使祖国发展蒸蒸日上,更加繁荣昌盛,人民群众的幸福感、安全感与日俱增,安居乐业!在改革进入深水区、攻坚克难的时段,人们更加重视人才的关键作用,因此,人们比此往任何时候都更重视尊师重教!风风雨雨几十年来,我没有忘记老父亲生前对我意味深长的教导,千万不能忘了老师的启蒙之恩、师徒之情、教育培养的深情厚意。用跪拜磕头的方式(或礼仪)给老师拜年,虽然早就淡化了,消失了,摒弃了,然而每逢春节给老师拜年的老规矩、老习惯我一直没有忘怀,保留着,坚守着,继续着,并且将这根接力棒,递给子孙,传承下去。

那些在校的莘莘学子和曾经在各级各类学校上过学读过书的人们,发自内心的为他们认认真真上过课,上过课的老师,为一丝不苟给他们批改作业的老师,为热爱教育、默默无闻的老师,为爱生如子,对学生一视同仁的老师,为“传道、授业、解惑”诲人不倦,循循善诱的老师,为在教学园地辛勤耕耘的老师,为教书育人呕心沥血做到“春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干”而无私奉献一生的老师,为什么不能给自己记忆的老师以各种各样的礼仪形式给他们拜年,恭贺新春呢?不但可以,而且应当。至于采取何种形式,当然以进步文明简便的为好,即以表达自己真诚浓厚的尊师敬师的情怀,使春节过得更富意义,丰富多彩。

作者地址:崔寨南郭村

# 济阳区人民医院建院70周年征文启事

忆往昔峥嵘岁月,看今朝风流人物。2019年适逢中国70年华诞之际,济阳区人民医院也迎来建院70周年。70年来,历经漫漫悬壶济世路,医院已发展成为一所集医疗、教学、科研、急救、保健、康复于一体的综合性二级甲等医院;70年来,医院高举救死扶伤的大旗,践行着“以病人为中心”的服务宗旨,薪火相传,砥砺前行;70年来,医院继承着齐鲁礼仪之邦、孔孟之乡的文化之底蕴;秉承着儒家仁者爱人,以人为本的文化之精神,创新与发展出独具特色的医院文化与理念,医院发展亦呈现出前所未有的面貌与局面。

70年的时间,不是一朝一夕一饭之顷;70年的历史,不是一笔一划一言之蔽;70年的发展,不是一人一力一蹴而就;70年的道路,不是一人一厘一步千里;70年的积累,不是一丝一缕一夕之功;70年的精神,也绝不是一张一弛一成不易。蓬勃

发展的医院凝结着一代又一代医护人员的心血汗水和无悔青春,承载着各级领导和社会各界的鼎力支持和无私奉献。

为迎接和庆祝医院建院70周年,还原历史、记录当代、追寻文化、彰显人文,展现医院建院70年来的发展历程与沧桑巨变,深情回顾医院在服务社会、护佑健康中的感人事迹与辉煌成就,济阳区人民医院与《新济阳》编辑部特共同举办济阳区人民医院建院70周年大型有奖征文活动。具体事项如下:

- 一、征稿对象:关心、支持济阳区人民医院建设发展的社会各界人士和广大病友,医院全体在职及离退休职工。
- 二、征稿内容:追溯医院建设与发展、历史与事件;回眸在医院就医、就诊的难忘经历;叙述医患情缘,真情故事;记录医护人员工作中的艰辛与喜悦、感动与收获等。
- 三、征文要求:体裁不限,记叙文、议

论文、散文、诗歌等形式均可(作者必须在文章末尾注明真实的姓名和联系方式)。文章需原创,严禁抄袭。

四、征文字数:记叙文、议论文、散文字数千限2500字以内,诗歌限100行以内。

五、征文时间:即日起至2019年6月30日前。

六、奖项设置:稿件择优在《新济阳》报发表。

征稿截止后,组委会将聘请专家进行评奖,评选出一、二、三等奖。部分优秀作品还将集结成册,每位获奖作者均赠送一本。

七、投稿方式:征文请WORD格式发送至《新济阳》编辑部邮箱 xjyfukan@163.com,来稿请注明“济阳区人民医院建院70周年征文”。联系人:尹聪,电话:84232018。

2019年5月24日

# 济南市第二生活垃圾综合处理厂新建渗滤液和浓缩液全量处理项目环境影响评价第二次信息公示

公告单位:光大环保(中国)有限公司

依据《环境影响评价公众参与暂行办法》,公众调查需要两次信息公开,以便广泛了解社会各界公众对本项目的态度及环保方面的意见和建议,接受社会公众的监督。

(一)环境影响报告书征求意见稿查阅方式:

公示期间,公众可到环评单位或登陆网址 <http://jnzj.jinan.gov.cn/> 查阅环境影响报告书征求意见稿。

(二)征求意见的公众范围:拟建项目周围的个人、相关部

门以及本项目周围的居民。

(三)公众意见表的网络链接: [http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024\\_665329.html](http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024_665329.html)

(四)公众提出意见的方式和途径:

可通过以下联系方式用电话、电子邮件等方式向建设单位或环评单位提出宝贵意见。

(1)建设单位: 1、单位名称:光大环保(中国)有限公司 2、地址:济南市孙耿镇

3、联系人:孙经理 4、联系电话:182 0641 2179 (2)环评单位: 1、单位名称:山东省环境保护科学研究院有限公司 2、地址:济南市历山路50号 3、联系人:杨工 4、联系电话:0531-85870071 5、邮箱:525705911@qq.com

(五)公众提出意见的起止时间。

公众可在本项目公示之日起10个工作日内,向建设单位提出宝贵意见。