

浮萍远志 半夏当归

——2019年“引凤回巢”暑期实践大学生讲济阳故事原创作品展

为充分发挥广大青年学子的聪明才智,共同宣传推介家乡济阳,讲好济阳故事,团区委在2019年“引凤回巢”青年人才计划暨大学生暑期社会实践活动中设计了原创作品征集环节,主题为“我眼中的济阳”。在一个月的实践期间,返乡大学生结合工作实际和个人感悟,踊跃递交了视频、抖音作品、H5页面、散文、诗歌等多种形式的原创作品60余件,选取部分优秀文字作品与大家分享,一起感受在外游子的故乡情。

《我们的夜》

创作者:山东财经大学 宋超凡

这是我们的城市
城市是我们温柔
的夜

皮筋、游戏卡、小漫画
对未来的畅想像鱼
和披着泡泡糖外衣的英
雄们一起

在梦里激流勇进
黑板上一板一眼的板书
留不住傍晚四点半
体育自习的欢呼
我们是稚童
稚童热烈地爱着我们的城市

钢琴、小提琴、拉丁舞
对未来的梦想像鸟儿
随着那支白日子里未曾熟
熟的曲子

在梦里展开翅膀
每次考试的排名榜
我们欢喜我们哭泣
不知道这次第一名
是否在平安夜吃着爸妈承
诺的巧克力

我们是大孩子
大孩子悄悄问着其他城市

笔芯、胶带、练习册
对未来的理想像不落的
星星

一笔一划全部写在
桌角、墙壁、手心
难得一次的体育课
数学老师笑笑说放过你们
打着篮球跑着步
心里却放不下未解出的物
理化学生物题

我们是少年
少年默默想着走出我们的
城市

社团、学生会、期末考试
对未来的打算计划
夜深躺在床上
和西装革履的面试一起
匆匆计入每日行程表
在三四个春秋里
相识、亲密、离别
在三四个夏季里
回家、被嫌弃、离家
经常坐的那班公交车会比
规定时间迟些

正好赶上那一班过夜火车
我们是青年
青年冷静地分析利弊
青年不想归来

可是青年人
你看
我们的城市有无数向你敞
开的大门
我们的城市有无数等待你
去的拥抱

傍着熟悉的墙壁 熟悉的
书堆

外面进行着的夜
未来的计划、理想、梦想和
畅想

和你一样
一定会到来

稚童 孩子 少年 青年
当我们闭上眼睛
梦里我们是一颗一颗的
星星

在温柔的夜安心地熟睡
你可知这夜为何如此温柔
因为呀
这是故乡的夜
这是我们的城市

《带你回,济阳》

创作者:鲁东大学 徐凯璇

上大学前,是在家待不住。
上大学后,是在家待不够。
印象中的济阳,是一个远
在黄河以北,距离济南有一个
多小时车程的小县城,是一
个入夏街道上满是烧烤的烟
火气和耳边到处充斥着蝉鸣
声的小地方。小到骑一辆电
瓶车就可以把城区逛遍,足
不出户就可以了解到发生在
方圆几里的消息。

可就是这样一个“小地
方”,却让远在几百公里外
上学的我无时无刻不想着、
念着,那是怎样的一种牵挂
呢,大概是寒假回来下了高
铁都愿意狠狠的吸一口“雾
霾”,是十一放假抢到高铁
票坐大巴回来进了济南的地
界看到K901都欣喜万分,
是怕晕车在耳机里单曲循
环着《济南济南》这首人情
味满满的歌曲……

每每回到济阳,都会让人
眼前一亮,越来越宽的马路,
随处可见的绿植,日益完备

的基础设施,每当看到这些,
我的心里都会不由自主的感
叹,我的济阳已经不再是那
座平平凡凡的小县城了。

“带你回济阳,黄河以北最
美的地方。”一首《带你回
济阳》唤起了多少在外求学
、工作的人的回忆。还记得
当初高考结束后,想要填报
外省的大学,想要逃离这束
缚了自己十几年的地方,而
当自己真正体验到回家的不
易时,方才明白原来我们十
几年的寒窗苦读,为的是有
一天,离家越来越远。

每次回到济阳,都会出门
逛一逛,看看澄波湖美丽的
夜景,看看健身广场熙熙攘
攘的人群,看着一座座高楼
大厦拔地而起,感叹时代的
日新月异。“携河发展”,
这座黄河畔的小城,正乘着
改革的浪潮,抓住发展的机
遇,以它独有的魅力,展现
着属于它特有的风采。

“我是多想带你去看一看,
看一看我最美的家乡。”

《我眼中的济阳》

创作者:山东师范大学 邝恬宇

出生在我们这个年纪
是一件很幸运的事情,因为
我们的成长伴随着济阳的
繁华一路从东到西……

小时候的我们长在城
东的大院里,身边有一群
小伙伴,白天大家一起上
树爬墙,却也常常因为调
皮把自己弄得一身是伤。

夏天的晚上,夜市是我
们的天堂,无论玩几次都
觉得还是不够的。蹦蹦床
和蹦床,看到了就想要的
丝丝的蓬蓬是童年最美
好的回忆。春天,刚出校
门就会被街边的风筝吸引,
买过好几次却不记得是
不是成功放飞过。一到
临近春节的时候,古城的
大街上到处都是摆摊卖
货的小商小贩,这时候跟
爷爷奶妈上街赶集就成了
最大的乐趣。

十几年,城东在不停
蹄的发生着变化,在它变
得越来越明朗干净的同
时城西也在飞速的成长
着,幼时,我喜欢在生日
的时候和妈妈去政务中
心后面的树林边拍一张
生日照,现在变成了修
整一新的小公园,成为
夏日里消暑避暑的好
地方。

在人民生活越来越富
足的今天,大家越来越
注重身体的健康,西城
的各种健身场所应运而
生,无论是在广场上跳
舞的大妈还是路灯下
散步的小姐姐们,看一
眼,就知道什么是幸福。

我眼中的济阳,从东到
西,从古朴热闹到高
楼林立,我相信未来的
它,会变得更好。

《回眸相望,家是济阳》

创作者:齐鲁工业大学姚欣蕊

回溯过往,宛如一幅悠
久画卷,徐徐展开,讲着这
个老城黑白色的故事。

印迹斑驳,阳光飘渺,
光影疏离,赋予这个老城
旧日的回忆。

波盛景,帆只桥头。踱步湖
边,宛如穿越古时黄昏。
遥际天边,落日余晖。
济阳的“澄波湖”正是
绝美的新世界。

城之夜

和煦微风,光影幻影,
落叶飘零,是一座新城的
崛起,亦为“济水之阳”的
华诞。

高楼林立,车水马龙;
归家的人几何时不眷恋
夜晚的城。

园之晨

晨之鸟鸣,花香陆离,
凝眸——映之入帘的是
属于植物园的清晨。

灯影朦胧,穿梭于新时
代的“济阳”,禁不住感
叹这繁华一角,汇集了人
民的智慧与拼搏的激情。
济阳的“华百中心”正
是繁荣的象征。

梦之扬

水流涓涓,人影散散;
漫步于此,骄阳相伴。
济阳的“植物园”亦为
清晨“精神”的补给站。

此时,济阳的诗篇悄然
打开,带着初生的萌芽,
正傲视这片国之热土,唱
着气势恢宏的朝歌。
“济阳,我们永远爱
您。”

湖之暮

彩霞点点,光辉漫延澄
澄。

《这是五点四十六分的济阳》

创作者:威海职业学院 武贤龙

题记:坐在澄波湖畔,满载
夜湖光辉,是否还记得那年
今日五点四十六分驶向威
海的火车……

这是五点四十六分的济
阳,依稀的灯光映着来来
往的车辆;

这是五点四十六分的济
阳,行李轮碾打破了这个
城市原有的静谧。

长虹卧波留过我的故
事,济北霁雪载着我的记
忆,鹭翔锦屏湿了我的凝
眸……

我远远地看着你,
不想丈量与你的距离,
穿梭而过的人群熙熙攘
攘,我们似乎都成为了过
客,只能在回忆里相拥相
依。

望向济阳车站高大的建
筑,它像一颗东方闪烁的
明珠,让人心里发烫,
我双眼吃惊地望向车窗
外,不知发生了什么事情。
突然内心一颤,
背起身上的行囊,
远离了家乡。

但我明白,
这次的分开不是离别,
而是更好地相聚,
因为,
一个北部新城正在崛起,
我们要为他留下,
震惊东方的奇迹!

一阵阵告别的声浪,
翻滚涌动着整个车站;
济阳在我的脚下,
缓缓地向着后方驶动。

我再次向济阳挥动手臂,
告别我眼中的济阳,
作别我心中的记忆,
突然我好像抓住了什么,
管她是什么,
不能松,
因为这是我的济阳,
这是我,
眼中最后的济阳……

我向济阳挥动手臂,
想抓一抓她的衣襟,
告诉她,我很想你,
澄波拂柳吻过我的脸颊,

《闻韶佳华》

创作者:聊城大学 艾文哲 山东工商学院 杨传浩

千年韶乐悠扬
圣贤闻知忘肉香
稷若著书醒后人
济水之阳着新装

新旧动能赋巨羽
党旗引领路绵长
引凤回巢乘东势
不负青春勇前往

《济阳》

创作者:德州学院 李缘

让我掉下眼泪的
不止济阳的秋
让我依依不舍的
澄波拂柳的温柔
银河路上走一走
看来往的车流
让我感到怀念的
是家人的凝眸
分别总是在九月
祝福是最醇的酒
盛夏浓郁的垂柳
抚摸着我的额头
在安大广场的喧闹里
我忘记了孤寂
济阳带不走的 还有你
和我在济阳的街头走一走 喔哦
撤县设区的梦实现了也不停留
未来不管走多久
我们依然守候
在这座追梦的小城里
我感谢遇见你 朋友

《济阳济阳》

创作者:刘新月 山东第一医科大学

济阳
在它还是一个小小县城时
我便在这里开始了我的成长

这个黄河以北最美丽的地方
养有了我整个年少的时光
我忘不掉创新中学那高大挺
拔的柳树
我仍思念济北中学那条铺满
枫叶的小路
我还记得那个我曾努力奋斗
的热烈闷燥的夏天

那条我曾多年如一日穿梭的
小巷
我都记得,我仍怀念

如今
我离开了我的济阳
我最可爱的家乡
去完成我一直以来的梦想
灯红酒绿的都市夜晚
高楼林立的城市华景
色香俱全的奢华美食

都令我目不暇接

可我还是怀念这个美丽的小城
我爱华百的天桥
爱老城的寂寥
我由衷为它的发展而高兴
为它从县晋升为区而自豪

济阳是我最初的感动
我爱这个温暖的地方
济阳