

仁风镇道教文化的起源

与史坊村水母奶奶的关系

赵丙友

每年旧历的七月初三天是水仙圣母的生日,这一天在仁风镇史坊村,非常热闹,比八月十五、年三十、初一的人还多,家家宾朋满座,史坊村在外工作的,不管离家多远也要回家,共同庆祝,各家各户的亲戚朋友,这一天史坊村大庙会上,买卖人比仁风大集还热闹。

水仙圣母与古代名人的关系

相传在1300多年以前,唐高宗李世民率兵扫北时期梦中贤臣薛仁贵。拜师扫除北方的叛匪返回途中,大军来到济南济阳迎风镇想跨越黄河,回归京长安。不想黄河水滔滔一望无际,河面上二只渡船,怎能渡过几十万大军。正当薛仁贵面对黄河一筹莫展之时,忽闻当地人说,据黄河不远处有个村子,叫史坊村。那时的史坊村叫水神庙村,村庙里供奉着水仙圣母,水仙圣母像观音菩萨一样有求必应,何不祈求水仙圣母帮忙。于是大帅带上供品、香、纸,来到史坊村进了庙宇大殿,祈求水仙圣母帮助大军渡过黄河。大帅叩拜完刚起来,水仙圣母头顶升起一道金光直飞黄河。等薛仁贵赶到黄河边后,奇迹出现,见黄河出现大洞,薛仁贵率人马穿洞而行,人在洞中行,水在头顶流。等人马过完,黄河恢复了原样,大帅率众将给水仙圣母下拜。从此以后迎风镇改为现在的仁风镇,以作纪念。

唐朝大诗人李白,游山玩水,有一日来到水仙圣母庙。此时的李白已经醉酒,庙里的主持见是大诗人李白,就央求留下墨宝。李白不等主持准备纸张,而顺手撤下供桌的桌裙,拿过主持手中的笔,潇洒洒洒写下了千古名句《山中问答》“问余何意栖碧山,笑而不答心自闲。桃花流水杳然去,别有天地非人间”。主持如获至宝,现此物被史坊村人史吉传珍藏家中。

相传明末清初,著名的经学家张稷若先生在仁风城隍庙讲学。武定府的老百姓,今惠民县人,八个棒小伙来到史坊村请水母奶奶到武定府行雨,庙里主持让人写个水母奶奶牌位。

于是派人到仁风去请张稷若先生,张稷若来到史坊村,恭恭敬敬地写好牌位。武定府的八个棒小伙将水母奶奶牌位请上轿。八个棒小伙抬着轿走了很远,就有人嚷着要歇歇,但其中有个小伙子插嘴说:“歇啥歇,牌位轻的和屁一样”。话刚说完,直觉的轿子像小山一样沉重,压得八个小伙子趴在地上,咋抬轿子也抬不动。便跑回水神庙请教张先生,此时张先生正和庙里的主持品茶,当小伙子把轿子抬不动话一说,张先生便说“你们是不是对水母奶奶的牌位说了不敬的话”,是有人说过水母奶奶牌位轻的跟屁一样,怪不得抬不动,你们赶紧给水母奶奶许个愿,请她老神仙原谅,就能抬动了。果不其然,一路上再也不敢说闲话了。

水仙圣母得道成仙的传说

相传泰山奶奶、马山奶奶、水母奶奶为三姐妹。水母奶奶最小,但她聪慧、能干、孝顺。她统领着一众水神,惩恶扬善,斗瘟神恶鬼,战怪蛟,为黄河中下地区的干旱地降甘露,确保四方平安。相传盛唐时期,黄河闹水灾,黄河里有一水怪兴风作浪。这水怪摇头摆尾,张着血盆大口,跳出吞食老百姓的牛羊,还有年轻的孩童。同时利用利角将河堤划开一道缺口,河水咆哮冲出堤外。在这种情况下,石氏三姐妹带领群众大战妖魔,这石氏三姐妹的大无畏壮举,惊动了玉皇大帝,玉皇大帝便派太白金星老神仙下界查看。老神仙被石氏三姐妹不屈不挠的顽强精神所感动,出手帮忙降服妖怪,平息了水患,并将这三姐妹带到了天庭。玉皇大帝颁布圣旨,册封大姐玉叶为碧霞元君泰山奶奶,二姐玉桃花为马山圣母,玉桃封水仙圣母也就是水母奶奶,统领黄河流域。从此大姐去了泰山,二姐去了华山,水仙圣母来到史坊村。

瘟神史文业听说水仙圣母来到他的封地,为争夺供奉香火,便使用起妖法。史坊村周围方圆近百里,天气干旱,地裂禾枯,瘟疫遍地,村民们便到水仙圣母庙来举行大型祈求活动,水仙圣母普降甘露来解决旱情灭掉瘟疫。

当天夜里水仙圣母给庙里主持托梦说:这是瘟神史文业在作怪,叫人们准备48面大鼓擂起来,96面锣鼓敲起来。这瘟神最怕欲震耳欲聋惊天动地的锣鼓声,这锣鼓声一起,水仙圣母抽出头顶的龙凤钗向天一挥,风云雷电和黄河龙王一起出现在天空中,瞬间下起大雨,只吓得瘟神收起妖法躲到山洞中再也不敢露面了。

庙宇的形成与历史的变迁

据老辈人代代相传,水母奶奶庙始建于盛唐时期,那时的庙宇建设规模并不大,只有三间大殿。大殿里供奉着水母奶奶,两边供奉着她的两个姐姐。周围有很多信男信女,如遇到疾病、无子、儿女不孝、邻里纠纷等家庭琐事,就会到水母奶奶庙里让三个位神主持公道。那时的农民群众,特别信奉神灵,都不敢在公共场合下,对神灵的崇拜,一切都会随缘解决,有病的轻了,好了,无子女的在两三年里有了子女,儿女不孝的怕水母奶奶的惩罚,就变得孝顺了,邻里纠纷各自退让一步皆大欢喜。特别是天气大旱的时候,能求得甘霖,使这一带的老百姓过得风调雨顺。

随着人们不断地对水母奶奶信仰的增加,广为流传,敬仰的同时随着历史、战争等因素的影响,到明清期间庙宇有些破败,广大信男信女提议出资修缮,经众人商议由史坊村德高望重的老员外史厚广负责修缮庙宇。于是方圆百十里周围上百个村的员外爷出现钱、银两,老百姓出泥瓦匠、石匠、木匠、泥塑匠等义工。在史坊村和张村中间选择了一块风水宝地,选择了良辰吉日经过近一年的劳作,一座雄伟壮观的水仙圣母庙落成了,在修庙期间周围村子的村民给远来的义工安排住处、饭菜,给工地送茶水也出不少气力。

水仙圣母庙朱红大门向南,两边各有个便门形成了牌坊式门楼,正殿和两旁侧殿,都宏伟高大,气势壮观、飞檐斗角、雕龙画凤。正殿内水仙圣母居中正座,两旁为两个姐姐,在两个姐姐的莲座上各自站立雷公、电母风伯云婆。东侧殿是五位阎罗秦广王、楚江王、宋帝王、杻官王、阎罗王。西侧殿是五位阎罗君平等王、泰山王、教市王、卞城王、转轮王,院内植有松柏树,就这样一座占地东西五十米,南北六十米的大庙院座落在张家和史坊村中间。

史坊村、济阳区、黄河流域道教的盛行期

从古至今道教在广大老百姓心目中是至高无上的,道教是我国唯一有中国人创立的本土教。道教的创始人相传有黄帝、老子等人,创建并不断完善。在封建社会中道教分支很多。道教的教义、谱道贵志、天人合一、贵生济世。道教的创建在我们古老的社

会中,在政治经济、精神文化文明中有着深刻的影响,是统治阶级统治社会的三大精神之一。

济阳区一带及黄河流域的群众特别信奉老天爷及玉皇大帝。那时包括现在大年三十敬天地,八月十五日拜月神,二月二龙抬头,腊月二十三小年送灶神。

庙会的形成对当地经济的发展

从古至今七月初三天是水仙圣母的生日。以史坊村水仙圣母庙为中心地点展开空前盛大的祭祀活动。在古代六月二十五日前做准备,有戏班子、玩杂耍、讲评书的民间文化节目;有包子铺、油条、麦芽糖等众多民间小吃;有吹糖人、剪纸人、捏面人等手艺人等。众人二十五日开始进入庙会的庆典,另外开辟了民间的交易。有粮食、布匹、骡马、牛羊等畜禽交易,日用百货交易。北到河北吴桥,西到济南,东到武定府,南到博山,人数达到上万人。这场庙会一直延续到七月初九结束,这场庙会即丰富了人们文化生活,又促进了商品的交流,与现代的物资交流会一样。

七月初三天也是庙会的高潮期。众多信男信女齐聚史坊村。村里委托德高望重之人去南面邹平、杨郭村,请水仙圣母的娘家人。水仙圣母的娘家人也带有仙气,他们不坐渡船脚踏黄河水面就走过来。娘家人来了史坊村人管年老的称姥爷、娘娘。中年人称舅、妯子,年轻的称表兄弟。第一缕香由娘家人先上之后祭祀开始。这一天也是商品交易最火的一天,锣鼓震天响,这一天史坊村家家高朋满座,不管在外为官,还是经商不远万里回到家乡参加这一庆典,庙会一直到初九结束,前后时间为半月。

古时候的经济交易额无法去估算,今天的史坊村在七月初三这天的经济交易额一般在十五万元左右,村里来的客人达万余人。

史坊村的民间习俗与道教文化的传承

现在每到七月初三这一天,仁风镇便迎来了一年一度的水仙圣母(水母奶奶)节,村子里搭台唱戏。集市从夜里三点开始一直持续到下午2点,村民通过宴请宾客的形式欢庆这一传统节日。

一人得道,鸡犬升天。传统道教文化已深深烙印在这一方人的思想中,起源于黄河流域的传统,它代表了古时农耕时代人们祈求风调雨顺、五谷丰登的心灵寄托。到现在已经成为史坊村的一种风俗,成为每一位村民的乡愁记忆。虽然以前的破旧庙宇不存在了,但是村民史吉传还保留了庙中的部分实物。这便是道教文化在这一带民众传承的实证。

现在史坊村这一传统节日代表了仁风镇人民的淳朴善良、热爱好客的精神。在这样传统民俗文化的基础上进一步深度挖掘与研究,对黄河流域鲁西北平原及济阳的历史意义及传承和乡村旅游都有着切实的现实意义。

作者系城区居民

三边县抗日民主政府第一任县长王权五

孙厚德

1944年,根据抗日战争发展形势的需要,为了进一步打破日本侵略军的割据,更好地巩固和扩大抗日根据地,渤海区二地委根据上级的指示,在济阳、商河、惠民三个县的结合部,割原属济阳县的七区(白桥)和八区(仁风)两区、商河县的二、三、四区,惠民的三、四区和九、十区,北起商惠公路,南至黄河北岸,东西以划入的村庄为界,新建三边县,县城设在仁风镇,时任商惠民抗日民主政府县长兼独立营营长的王权五被调新建的三边县担任抗日民主政府第一任县长。

王权五,汉族,1908年出生在乐陵五集乡安家村,1928年10月考入商河县师范讲习所。毕业后,在商河县八区韩家村任小学教师。1930年10月,考入山东省区长训练所。毕业后,任商河县七区区长,商河县治协分会副会长,商河县四区区长、德平县奎台区区长等职。1936年任商河戒烟所副所长。1937年11月,商河县城沦陷后,随商河县长石毓嵩转移到博山县。

1938年春,参加了第五战区李兴唐的游击队,不久回到商河,任商河县八区区长,1938年11月,商河县抗日大队成立后任大队长,1939年2月,商河县抗日大队扩建为商河支队,任支队长兼第一大队大队长。期间,主要活动在商河北部,有时随八路军东进抗日挺进纵队政治部到天津、乐陵、德平、庆云、阳信等县境活动。1940年春,奉命带领支队一、三大队,随八路军东进抗日挺进纵队政治部到鲁西活动。

同年夏,任挺进纵队民运部社会科科长。1941年春,任冀鲁边区第八专区机关总务科科长。1942年2月,任商惠民抗日民主政府县长兼独立营营长。当时,商惠民境内辖游击区系乐陵、阳信、惠民和商河东北地区结合部。县政府、独立营由他统一指挥。他放手发动群众,武装群众,开展游击战,主动开拓扩大活动区域,建立抗日根据地,建设区、乡抗日民主政权。1942年至1944年,商惠独立营参加大小战斗40余次,或冀鲁边区三军分区“一日打三仗,仗仗都漂亮”的赞誉。1944年10月,新建的三边县抗日民主政府成立,王权五担任第一任县长。1945年,参加渤海区委党校学习。

1946年秋,加入中国共产党。此后,历任济北专署实业科科长,德州实业公司经理,山东省农林厅畜牧改进处处长,山东省农业厅畜牧兽医局副局长,山东省畜牧兽医工作总站站长,山东省畜牧兽医总站顾问等职。1995年病故,享年87岁。

作者系退休干部

卢永祥将军的抗日爱国情怀

曹磊



1933年2月1日的《正气报》报道

卢永祥将军是一位坚定的爱国者,上世纪30年代,卢将军已经退出政坛隐居天津。但是“九一八事变”,日本关东军突然袭击沈阳,以武力侵占东北,拉开了武力征服中国的序幕。民族危难之际,卢永祥将军此时虽年近且多病缠身,但仍不忘民族救亡之大义,为抗战积极奔走。笔者寻获民国报刊史料,史海钩沉,得以还原一段卢永祥将军的抗日爱国往事。

1931年11月21日《上海日报》发文章题为:《卢永祥何在?》。文曰:“民六张勋复辟,首先发电声讨者,为淞沪护军使卢永祥,继而段祺瑞马厂誓师,不数日而复辟一幕告终焉。”卢永祥站在了正义的一边,首发通电讨伐复辟之功,为世人所铭记。《上海日报》为什么以“卢永祥何在?”为题? 请诸君注意此篇报道的时间点,1931年11月,此时日军已经

发动九一八事变侵占东北。《上海日报》接着写道:“今倭奴以一夕而亡辽吉,于是不抵抗与持镇静之无声,内呼外应,如同唱随,真极人间之羞耻也……黑省马占山以孤军支持,力竭声嘶,环全国南北军阀除张发奎以一纸电文开拔外,不见政府发一旅,汇一旅,以实力之助,卒至黑省亦随辽吉而亡,嗚呼,党国诸公……”

九一八事变,国民党政府奉行不抵抗政策,只有我党领导的抗日游击队和马占山的部队在东北坚持抗战。民族存亡之际,报纸大呼“卢永祥何在?”,那位曾经扶大厦之将倾的“卢永祥何在?”。北洋叱咤风云的军阀那么多,危难之际,国民党政府难堪大任,人们想起了卢将军,足可见民国时将军之威望。

那么人们期盼的卢永祥何在呢?当时的卢永祥已入花甲之年,多病缠身,已然不能再横刀立马为国而战。但是卢永祥将军岂能坐视日寇侵略国土,良不能领兵抗敌,但在后方必然为抗战积极奔走。

1933年2月1日的《正气报》和2月2日的《社会日报》都发了一则报道云:卢永祥将军抗日将士,捐资三千元。文章记曰:“前浙督卢永祥氏,神威忠勇,自卸甲归田以来,息影洁上,虔心奉佛,不问世事,然爱国之心,老而弥坚,榆关失陷后,何旅孤军抗战,于冰天雪地中……仍慨出三千元,亲自采购上毛线襪六千双”。对此次捐资抗战,卢永祥附文曰:“外辱日迫,风云紧急,前方将士,枕戈喋血,积雪涸冰,良深悼念,鄙人年力就衰,不能负弩前驱,深为愧惭,今特置纯

毛线襪六千双,分装六大箱送由贵报转致各界救国会,会同他处所送慰劳品,一并运交何柱国司令,分配前方作战将士应用,浅微薄物,用以抒意,此致,商报馆,卢永祥启一月二十四日”。将军为支援抗战,亲自采购物资,3个月后,卢永祥将军病逝于天津。可见当时卢将军已然病入膏肓,但心念抗日前线,还亲自采买。推测将军当时之心境,是很不能再跨马上阵杀敌卫国。卢永祥将军不愧是一位坚定的爱国者。

对于卢永祥将军的逝世,当时之报道多言其为“牙痛所致”,1933年6月6日《小日报》评论曰:“卢并非单为牙痛而致死,实肝火之起,胃气之来,都系心境使然……坐视强邻内侵,抵抗无术,鲜有不动肝火者”。世人明白将军,忧国忧民之心。遗憾将军在日寇侵华,忧心国社之心境下骤然逝去。纵览寰宇,今将军之墓,山河无恙已民富国强,将军含笑矣。

卢身处乱世军界,清末出兵山西时也曾因管控部下不利,造成洗劫劫城之兵灾,亦曾因与齐变元鹿战苏浙,给当地百姓带来战祸。乡人也不为其辩白,北洋乱世,实为之痛惜又徒增奈何。但自民国以来,凡遇国家存亡之大势,卢永祥多有首倡之功,并能站在正义的一方。伐复辟,讨贿选,废督军,倡裁兵、兵工为民、资助中山先生革命、以抱病之躯奔走捐资抗战,庄庄件件皆助推革命大势。乱世各色邪魔群舞,每每至救亡亡天下之危球,将军从未缺席。为何? 概因卢永祥将军是一位坚定的爱国者。

作者系城区居民