

闻韶风

4



晚风 来
为你送行 为你送行的还有
路边的虫鸣
满天的繁星

乡间的小路
因你而静
因你而静的 还有
芳华匆匆

聚 终究要聚
离 总会要离
如果真的 不可回首
踽踽独行
亦是风景

晚风

◎杨祖臣

晚风 来
为你送行 挥挥手吧
望你倩影随风
此后
若知思念 便是
满山葱茏 满天繁星
作者单位:济阳街道办事处中心小学

我知道天堂很美

上帝托梦告诉我
您在天堂过得很好
听着悠扬的曲调
唱着恩典不休的音符

此刻我沿着您的足迹
让爱延续让信仰传承

我带着永恒的盼望
祈祷能与您早日团聚
共同享受天国的
美好宴席永聚不散

作者系鑫怡广告有限公司设计师

想您——我的父亲

◎张金凤

秋夜,又下雨了

我托云彩把五彩生活告诉您
为了您未完成的梦我一直在努力

我托风儿把思念诉说给您听
把三百多个想您的日夜一一倾诉

我托雨水把我想您的眼泪带去
在每一个想您的夜里
用枕巾无法擦干的泪水
都滴滴您生前爱的牵挂

秋夜的雨 滴答不停
想您的夜更深了

土地

◎王瑞亮

还和过去一个样
你平淡而且无奇
蹲在那里
是一种永恒的姿态
我走在夏天收割后的田野
你在阳光下小憩
那五月的麦穗和八月的玉米
还睡在你甜甜的梦里
岁月割不断情思
月亮缺了又圆
你却默默地奉献自己
于是,我想起母亲
在秋季里收获秋季
作者系曲堤街道退休教师



大街

◎齐永山

村庄不论大小都有条街
或东西或南北畅行无碍
沿街住户美化了家门街面
花圃草木饰出一条景观带
街上多有护着家家地脉的槐
潜意识里似还记得一场大迁徙
也有晨展暮收的如意合欢
若心忆故人枝上便是可赠画扇
各种果木紧挨大门院墙
还有蓬蓬月季百合与兰草
天天守着大街同受风吹日晒

一条大街撑起一个村庄
又用条条胡同连起户人家
一家人父母子女角色不同
走上大街便有了统一村民身份
人人共守俗成的村规民约
村事公议人情往来保持一致
小有争讼抬不过一个“理”字
断是断非的长者都德高望重
演一场电影唱一台戏
许下大愿的常到大街上还

大街是联系村庄与农田的纽带

作者单位:姜集小学

夸夸咱的书画班

◎王天书

行云如水似飞燕
情注宣纸与笔端
绘出家乡美如仙
书写人生新阶段
学无止境不懈怠

学有所成更欢颜
教学模式敢实践
老年大学是乐园

作者系老年大学学员

四大美女吟之貂蝉篇

◎司文华

辜负了锦绣年华,错过了豆蔻青春
为报答司徒大义深恩,拼舍这如花似玉身
把国家搅乱
让父子相残
令中原大地起狼烟
你是祸乱的根源
你用你的谋略
让东汉这壶酒
点点滴滴
流完

在临刑前
你还企图以色行骗
让刽子手心慈手软
多亏姜太公神剑
才让你命丧九泉

不知藏躲在云烟深处的明月
是羞于你的容貌
还是看透了一场离间的阴谋

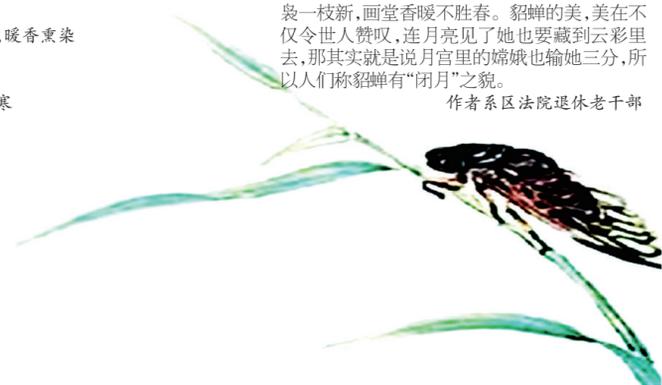
只因了司徒王允的躬身一拜
长亭中喟然的叹息
化作爱与恨的纠结
演绎出一段旷世的情殇

帷幕低垂,暖香熏染
西窗风紧
鸳鸯枕空
此刻冬雪寒

再不见儿的身影
再也不闻儿的声音
化作了一片白云
只落了个国亡家破
阴魂星散……

注:貂蝉(生卒年不详),山西忻州人。是东汉末年司徒王允的歌女,国色天香,有倾国倾城之貌。见东汉王朝被奸臣董卓所操纵,于月下焚香祷告上天,愿为主人分忧。王允眼看董卓将篡夺东汉王朝,设下连环计。王允先把貂蝉暗地里许给吕布,再明把貂蝉献给董卓。吕布英雄年少,董卓老奸巨猾。为了拉拢吕布,董卓收吕布为义子。二人都是好色之人。从此以后,貂蝉周旋于此二人之间,送吕布于秋波,报董卓于妩媚。把二人撩拨得神魂颠倒。吕布自董卓收貂蝉入府为姬之后,心怀不满。一日,吕布乘董卓上朝时,入董卓府探貂蝉,并邀凤仪亭相会,貂蝉见吕布,假意哭诉被董卓霸占之苦,吕布愤怒。这时董卓回府撞见,怒而抢过吕布的方天画戟直刺吕布,吕布飞身逃走,从此二人互相猜忌,王允便说服吕布,铲除了董卓。京剧有《凤仪亭》就是叙述这段故事的。

“美人计”中貂蝉成为传世佳话,貂蝉素有“闭月”之称,容貌美艳非一般人可比。三国演义有词赞曰:原是昭阳宫里人,惊鸿宛转掌中身,只疑飞过洞庭春。按彻梁州莲步稳,好花风袅一枝新,画堂香暖不胜春。貂蝉的美,美在不仅令世人赞叹,连月亮见了她也要藏到云彩里去,那其实就是说月宫里的嫦娥也输她三分,所以人们称貂蝉有“闭月”之貌。
作者系区法院退休老干部



取精用宏

宇文恺开始了紧张的工作,进行勘察规划。根据文帝的诏令,结合龙首原南坡的面积、地形和自已对新都城的规划建设理解,他确定了一个中心、三个原则。一个中心就是以皇帝、皇城为中心;三个原则:第一个原则就是规模宏大、气派,体现大隋博大的胸怀和威严,也为以后隋朝的发展留下发展的空间,在空间设计上要大,留有余地。第二个原则,就是要体现大隋的文化意向,展现皇帝的威严,等级要分明。寓意要吉祥,功能要齐全。第三个原则是安全,把皇城作为重点的安全保护对象。

按照第一个原则,规划新城东西宽9721米,南北长8651米,周长36.7公里,总面积84平方公里。比都城也就是现在的汉长安城大2.4倍,这么大的面积是前无古人的,在当时的世界性的大都市中也是首屈一指、一骑绝尘。

这龙首原自北向南有六条高岗,宇文恺以为正好像《周易》乾卦中的六爻:初爻潜龙勿用;二爻见龙在田;三爻君子终日乾乾;四爻龙跃在渊;五爻飞龙在天;六爻亢龙有悔。所以他设计皇宫在二爻“飞龙在天”这条岗上,象征龙蟠虎踞,象征北北极星,成众星拱月之势;在三爻“君子终日乾乾”这条岗上,立百司,建中央官署,象征大臣们兢兢业业为皇帝努力工作,是为官城;五爻飞龙在天是九五贵位,不宜常人居住,故置玄都观、兴善寺等以镇之,又象征大隋向佛崇道、礼尚神明的意向。其它几条高岗修建道路和郭城。皇城、宫城的东、西、南三面是老百姓居住生活的郭城。这就完全改变了旧都城皇官偏于西南一隅的状况,使得皇城和宫城正好坐落于整个都城的正北,奠定皇帝面南统辖百官、君临百姓、百姓像众星一样拱卫北斗的局面。而且皇官、官署尽在高地之上,龙盘虎踞,居高



暗夜惊昙

——告诉您一个不一样的大隋王朝

◎杜吉民

临下,体现皇帝的权威和森严的等级观念。

在都城的东、西、南各开三座遥相对应的大门,纵横交错的道路把全城划分成整齐的方块区域。最北面的宫城大兴殿往南是位居中央的昭阳门大街,它把皇城分为左右两部分,栉比安置着各级中央官署;穿过皇城,一百五十米宽的朱雀大街将大城一分为二,东为大兴县,西为长安县,各领五十四坊以及各占两坊的东西市。全城南北共置十三列坊,象征一年十二个月,再加闰月;皇城之南,东西排四行坊,象征春夏秋冬四季,每坊设九坊,表现《周礼》“五城九逮之制”。整个布局既巧妙又暗合古礼。

按照第三条原则,就是护卫皇帝确保安全。东西南三面没有太大问题,但宫城的北面却是空的。于是,宇文恺在宫城的北面规划了禁苑,对外公开说是皇帝打猎狩猎场,实则驻扎禁军,保卫皇帝。这样,宇文恺才觉得安全问题万无一失。

看了规划方案后,隋文帝非常赞同。督促高颎、宇文恺抓紧组织施工建设,并再三嘱咐要爱惜民力。高颎、宇文恺招能工巧匠,调发京畿地区的民力,用以工代赈的方式动员民工,首先招收贫苦之人参加。民工热情高涨,三班倒,昼夜施工;高颎把人分成两路,一路拆旧城能用的老物料,一路进行施工,缺失的以市场价购买和制造。到了年底,新城已是初具规模。

隋文帝命名新城为“大兴城”,隋文帝清楚地记得他从政后的第一个爵位就是大兴郡公,这封号带给他过吉祥和好运,仿佛冥冥之中昭示着天意。他也希望,大隋帝国在他的领导下大大地兴旺。

整个大兴城,把中央集权的理念化为具体的都市建设,不能不说是一大创举。人们从未见过这般规划整齐、宏伟壮丽的都城,置身于眼前是一片片与宫城相似的区块向前不断延伸,一条条广场般宽阔的大道携高楼大厦滚滚而至,王气浩荡,喷薄而起,让渺小的心灵上感到震撼,由衷地感到这里才是世界的中心、天子的家乡,这样的王朝充满希望,保卫这样的王朝充满自豪。(待续三十六)

“关于粮食的故事”有奖征文启事

民以食为天,粮食自古以来就是老百姓离不开的话题,是人类历史发展不可或缺的重要资源,承载着人类的生存和发展。从种植到收割,从加工到烹饪,最后端上老百姓的餐桌,粮食是人类赖以生存最根本的物质保证。关于粮食的话题,或许是餐桌上让您记忆深刻的一道美食,或许是您儿时田间劳作的一抹记忆,又或许是一个动人的故事……

今年是新中国成立七十五周年,为聚焦保障国家粮食安全,牢记将中国人的饭碗牢牢端在自己手中的嘱托,歌颂我国粮食事业发展取得的骄人成绩,进一步挖掘人们心底对粮食的记忆、对粮食未来发展的思考,对当前粮食消费现象的感悟和认识等,济阳区粮食和物资储备中心联合济阳区融媒体中心面向济阳区广大文学爱好者,举办2024年“关于粮食的故事”主题征文活动,欢迎您的积极参与。

一、征文要求
1. 作品旨在寻找新中国成立以来人们心中关于粮食的故事,或记录生活中关于粮食的发展历程,或讴歌我国粮食事业建设方面取得的伟大成就,或弘扬爱粮节粮新风尚,或对粮食问题进行科学理性的分析,或描述您对未来粮食发展的展望和憧憬等。

2. 作品体裁:诗歌、散文、小说、报告文学等,文字字数2000字左右,小说控制在5000字以内,诗歌40行以内。
3. 稿件要求原创首发,主办方有权对投稿作品公开发表、推送展示。
4. 来稿请注明作者姓名、地址和联系电话。

二、征文截止时间:
即日起至2024年10月25日
三、征文范围:济阳区广大文学爱好者

四、评选和奖励:
1. 评委会将组织专家对征集作品进行评选,获奖名单将在《新济阳》报上公布,应征稿件择优在《新济阳》报刊登。
2. 奖项设置
一等奖2名,二等奖5名,三等奖10名,优秀奖若干名。征文活动结束后,由主办单位组织颁奖,颁发奖品。

五、投稿方式
1. 邮箱:jyqxxwzxycc@jn.shandong.cn,标题请务必注明“关于粮食的故事”。
微信号:qaz190709002
2. 联系人:尹璐
联系电话:84228921
济阳区粮食和物资储备中心
2024年8月30日