

人文济阳

4

古老秀丽的家乡。四水之重,黄河为宗;砾瀉之誉,鹄华为雄。云中闻“借一白鹿”,天外传“自挟两青龙”。济水之北,滴河之南,上天垂象,地赋天命,天人合一,物我俱同。地域广袤,历史悠久,追溯夏商秦地,开济水立华章。孔圣人齐讲学,闻韶台闻韶乐,留下“三月不知肉味”之美谈,曰“不图之乐之至于斯也。”育满桃李,钟灵神秀,文杰英豪辈出;毓中华展风采,齐鲁济阳。俯仰千峰万壑奇观,惊看八百里沃土平原,与省城济南隔河相望,近在咫尺。公路密集,交通方便,大业泱泱,诚信载物,共筑辉煌。

古往今来,多少文人墨客,赞家乡之美,誉家乡之名,扬家乡之秀。家乡的淳朴勤奋,和蔼可亲。邻居之间和睦相处,空闲之余相互交流,女人们喜欢领着孩子走巷串门子,男人们喜欢边聊天边泡茶讲农事,大姑娘喜欢找闺蜜织毛衣论技能,小伙子喜欢围团结伙谈未来志向,老年人喜欢广场娱乐锻炼身体,家乡人从来不闲着。他们做事实实在在,没有虚假,不会耍心眼玩弄手法,他们没有过多的承诺,只会在你最需要帮助的时候不留余力地帮助你,而不求任何感谢之情,他们就如一汪清水一般,淳朴、清澈。

在我童年的记忆里,最爱的就是家乡的日出,家乡的小河,家乡的田野和家乡的一切。记得那年,我还是个乳臭未干的小孩子。天刚亮就醒了,自己似乎刚从睡梦中醒来便急切地推开房门来到院子里玩耍,看到院子外的大榆树,透露着那气度非凡、光艳照人的橙红色的光芒,染红了东边的天空,真正感受到人们所谓的“一束阳光”,最后奋力一跃,一轮旭日就展露在眼前。起初它并不刺眼,有的只是温柔慈祥,我的心里有种说不出的惊喜。过了一会儿,几片霞光飘来遮住了太阳的一角。这样“犹抱琵琶半遮面”,更使我感到朝阳的美和神秘。很快,大街小巷里,就可以看见早起的人们匆匆忙忙的背影,男人们牵着老牛肩背犁把绳索下地劳作,孩子们捧着书包正赶往学校,女人们手提竹篮子匆匆走在田间小路上,她们要到自家小菜园里施肥、浇水、捉虫,并把成熟的各种蔬菜摘满竹篮,准备好丰盛的午餐,农家人就是这样清茶淡饭日复一日年复一年地生活着。

又是一个清晨,妈妈带我去自家玉米地里锄草。村前有一座土台,我拾级而上,放眼望去是一眼望不到边的玉米地,阵阵微风吹过,绿浪起伏,“唰唰”作响,就像碧波荡漾的湖面。春天来了,到处一派生机勃勃。大地苏醒了,河流解冻了,冰雪融化了,柳树发芽了,桃花也开了,红彤彤一片,像是给大地铺上了一层红色的地毯向前延伸,一直伸向远方,真是美丽极了。我迫不及待地走向桃园,越走越近越香,到了跟前,清香扑鼻,沁人心脾!突然,几只蜜蜂飞来,停在鲜花丛中,辛勤地采集着花粉。春风吹拂,桃花摇曳纷纷,一派春意盎然,风光锦绣。

我走向桃园深处,贪婪地呼吸着带有泥土香的空气,别提有多么舒服了!在不远处望见了妈妈头戴斗笠,手拿锄头正在玉米地里锄草,太阳把她的脸晒得红红的,额头上是一层层细密的汗珠。看着妈妈干得那么起劲,我也好奇地跑到她身边,让妈妈教我锄草,可是那

锄头一拿到我手里,就不听使唤了,也拿不稳,就像有千斤重“唉,锄草真难啊!”妈妈看我这么吃力,轻轻地拍拍我的头说:“孩子,你还小,还没有锄杆高哩!”我顿感羞愧,涨红的脸上火辣辣的。顿时,眼前呈现出一片绿色,分不清那是一棵棵玉米,它们好像全部连在一起了,发现长长的玉米叶子绿得发亮,仿佛一把把锋利的玉剑出鞘。就在我感到惊讶时,天空突然露出几团黑云,天立刻黑了,几滴大雨点砸了下来,妈妈眼疾手快,掏出雨衣撑开雨伞。

雨下得真好啊!这是今年第一场春雨,俗话说:“春雨贵如油。”而今这场春雨是多么及时,你看那景色都与平日不同了,小鸭子金黄的外套被雨点冲刷得更加亮丽;母鸡妈妈焦急地召唤走丢的小鸡回家;小狗的叫声在雨中变得那么清晰;小河里的鱼儿好像高兴地在跳龙门,溅起一朵朵浪花,溅到我的身上。突然,我惊奇地发现,地上水中竟有一个小黑点在跳动,我俯下身去看,原来是一只还带着一截尾巴的小青蛙,它两只眼睛大大的,身体灰黑色,臀部还有一个小凸处,那是尾巴的残留。我蹑手蹑脚地轻轻按住它,放到手心,它居然不躲也不闪,两只大眼睛盯着我一眨不眨,好像在说:“我还小,不会说话,等我长大!”我看着它那幅惹人怜爱的样子,小心翼翼地把小青蛙放回雨中。

雨还在继续下,柔柔的细雨滋润着家乡的万物,将一丝丝温情播洒在人们的心间,风便缓缓赶来,和雨一同编织着春天的诗章,一齐宣告着夏的到来。

夏季来临,风悄悄有了些暖意,绿树在阳光的普照和清风的抚慰下,显得更加挺拔青翠。夏之风,是四季中最温暖的。那一棵棵大树像一些钢铁战士一般,威风凛凛地守卫着家乡的每一寸土地。花儿们也变得更加芬芳诱人。“知了”也在树上不停地叫着“热呀,热呀”。池塘里的荷花“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”。夏天的荷花真是美不胜收。你瞧!圆圆的荷叶像一个个大托盘,托盘上稳稳坐着一只青蛙,鼓着的肚子用力“呱呱”地叫着,小鱼小虾在荷叶下游来游去,如此自由自在。荷叶上滚动着亮晶晶的水珠,一朵朵荷花从荷叶中间冒出来,有的粉嫩嫩的像娇羞的少女满脸通红微笑着,有的白花花的像像谦谦君子,清正高洁。荷花千姿百态,有的还在含苞欲放,有的展开了两三瓣,有的展开了嫩黄的莲蓬,一阵微风吹来,穿着雪白的衣裳,在波光粼粼的水面上翩翩起舞,漂亮迷人。让人享受着如摇篮曲般的愉悦,惬意无比。

夏日的晚上,白天的温度减退了,时不时还有一阵阵凉风吹来,乡亲们搬来小板凳在岸边相互唠唠着,笑声连连不断。小河荡起了涟漪,好像也在和岸上的人们说话,绽放出清爽的笑声。朵朵野花在草丛中若隐若现,它们就像穿着各色衣裙的小仙女,在嬉戏玩耍。花儿的香味,吸引了很多很多的小虫儿结伴飞来,在草地上空盘旋,在花间歇息。小虫儿落在草地上,就像睡在摇篮里的娃娃,随着微风凉风摇来摇去,小虫儿在花间翩翩起舞,好似在与野花比秀。“叽叽叽、喳喳喳”的鸟儿欢快地叫着,似乎秋天已经来到果园了。秋天真的到来了!

秋天,田野里金黄一片。稻子成熟了,一片片的稻子,像一涌一涌的金色微波,一泛一泛的。远望去,好似一堆堆金子,又好似是大自然为家乡披上的金色铠甲,特别是在田野里称王称霸的玉米,它伸展着高大的身躯,裸露着硕大的金黄的果实,伸出头,沉甸甸的玉米穗笑弯了腰,向下垂头,像害羞的姑娘,又像是在向辛勤劳动的农民伯伯致谢呢!

打谷场上,机器的轰鸣声又响了起来,虽有些刺耳,但也是秋天的一种欢乐声啊!人们都爱秋天,爱她的天高气爽,爱她的云淡日丽,爱她的香飘四野,爱她的硕果累累。

秋风嗖嗖吹得起劲,田野的金色小道,异

常常快。那随风飘动的垂柳,婀娜多姿。枫树叶红彤彤的,别具一格,引人注目。阳光照耀下的秋天,是乡村之中最受喜爱的季节,最充满生气的季节,使乡村人们的笑容格外灿烂。瞧!那黄澄澄的梨子好似大铃铛挂满枝头,那红彤彤的苹果像小朋友的脸,桃子笑着翘起粉红的嘴,那一串串的绿色的葡萄,犹如一颗颗绿宝石,令人垂涎欲滴……

寒风刺骨的冬天,下起洁白的雪来,天上、地上都是雪白一片,朦胧的雪花中有一些亮眼的红色,那就是雪梅,她像仙女一样漫步在雪中。雪盖在庄稼上,好像给它们盖上了一层棉被,希望它们明年长得更高更壮!

冬天,是一个迷人的季节,到处都是白茫茫的一片。大树虽然光秃秃的,但树枝上覆盖着闪亮亮的银条。一阵寒风袭来,霜花如玉屑在风中飘扬,呈现出彩虹。太阳公公时隐时现,金色的阳光映着白茫茫的雪,照得人睁不开眼。那洁白如玉的雪花,从天空慢慢地落下来,随风在空中舞蹈,飘逸的神韵,冰清妖娆的风采,是那样美丽动人,像月宫里桂树上缤纷落下的碎玉,同时又像嫦娥打翻的胭脂。冬天,虽然没有春天的风和日丽,鸟语花香;没有夏天的闪电雷鸣,蝉鸣蛙声;没有秋天的落叶缤纷,黄菊吐艳。但它有自己的含蓄,独特的美。人们会眉开眼笑,“明年又是一个大丰收!”这一派景象不由得想起宋代诗人的赞美名句:“得水能仙与天奇,寒香寂寞冰肌。仙风道骨今谁有?淡扫蛾眉参一枝。”许多花都凋谢了,可那不畏严寒傲霜斗雪的梅花却在盛开,在这冰天雪地里,梅花开放,给银色的梦增添了几分神秘色彩。冬天的寒冷,给人们带来了无穷的乐趣和迷人的景色。

可爱的家乡,我爱你!家乡老房子上方的天空,气爽云淡。晴朗的日子里,湛蓝的天空,仿佛用蓝涂料精心涂抹过一般,天上的白云好似堆满了大堆的棉花一样雪白洁白的。这天与云,看着看着,就让人不禁感慨:“这到底是风景还是画呢?”秀美的家乡,我爱你!你是那样的容颜清秀,这既是大自然的鬼斧神工,又如雕刻师一般,细腻地刻出精致的风景画……

秀美的家乡,我爱你!你是那样的青春奋进,充满了生机活力。短短几十年,乡村旧貌变新颜。你看,那条条高压线,跨过田野河道,为农业现代化带来动力,给乡村农家送来灿烂之光。那宽敞的柏油马路,排排路灯,或宽阔的高速通道,连接着乡村内外市场,给乡村经济繁荣带来了勃勃生机。通信设施不断提升,加快了城市与乡村的相互联系,电视、电脑、电器进入百姓家,把中国城市装进人们的怀抱。你看看,高楼大厦拔地而起,新农村建设浓墨重彩。你再看看,一座座高科技现代化企业建设如火如荼,马达声声,机器轰鸣,农民下田进工厂。还有那村民活动在广场上,人们在锻炼、歌舞、交友、散步、观赏如画美景,生活得一天比一天幸福快乐。

家乡的夜晚是迷人的,色彩浓郁而丰富。你看,整个天空满是星星,红的挤着黄的,蓝的挤着粉的,绿的挤着橙的,星星们眨着闪亮的眼眸,真让人想将它们摘下来,捧在手心里好好欣赏。星星不仅五颜六色,还明暗不同、大小不一,缀满了整个夜空,真美啊!听家乡的人们说,这夜空越来越美了,它不知道夜空和星星会是彩色的。是啊!因为它给予了大地生命。我喜爱家乡的春,因为它拥有久逢甘露的雨;我喜爱家乡的夏,因为它拥有人们辛勤的汗水;我喜爱家乡的秋,因为它拥有丰收的果实;我喜爱家乡的一切,因为它给予我希望,给予我喜悦,给予我童话般的秀美。

家乡如歌,让我百听不厌,扣人心弦;家乡如画,绚丽多彩,永远铭记不忘;家乡如诗,耐人寻味,令人流连忘返。

环顾四周,万紫千红,美丽的家乡,让人着迷……哦,家乡真秀美!我醉了!

作者系中国作家协会会员,山东省书画研究院院长



生活有文化,四季皆芳华

◎王玉慧

文化,是一个民族的灵魂,是历史的积淀,是生活的智慧,也是时代的风貌。它渗透于一饭一蔬、一言一行之中,是人与自然、人与社会的精神纽带。“文以载道,文以化人”文化不仅是民族的根脉,也是社会发展的深层动力,更是每个人成长的沃土。

文化不是遥不可及的哲理,而是生动鲜活的生活气息。它藏在清茶的一抹幽香里,散发于春节的一片红火中,更流淌在家庭传承的家风与教诲中。文化赋予生活以温度,为平凡日常增添意义。它是精神的滋养,是代代相传的记忆和情感。

文化之力:滋养生活,凝聚人心

文化滋养生活,赋予温暖底色。文化让生活的每个细节充满温情与意义。一杯茶,不仅是解渴,更承载了古老的礼仪和品味人生的智慧;一副春联,不只是装饰,更传递了新年的祝福和美好的期许。《红楼梦》中妙玉的“雅饮”,不仅是精致茶艺的体现,更展现了古人对精神生活的追求;而在年夜饭的欢声笑语中,我们感受到的则是代代相承的团圆与亲情。这些看似普通的瞬间,都因文化的润泽而变得动人心弦。

文化传承智慧,塑造价值方向。文化是历史的“信使”,承载着祖先的智慧,也塑造着我们的行为规范。小时候耳熟能详的“百善孝为先”,教会了我们做人做事的道理;《梁祝》的凄美爱情故事,唤醒了人们对真爱和自由的追求。这些文化表达不仅是精神的慰藉,更成为人们道德价值观的基石。孔子的“仁者爱人”、孟子的“民为贵”,乃至诸子百家的思想百花齐放,展现了中华文化对“人何以为人”的深入思考,塑造了中国人包容仁爱、尚义重礼的精神内核。

文化凝聚人心,厚植社会共识。文化是社会情感的纽带,能将分散的个体紧密联结为一个整体。春节的团聚氛围,清明节的追思传统,甚至社区的一场文化活动,都让人们在参与中感受到归属感与共同体意识。从古至今,文化的力量穿越时空,从《诗经》的质朴民歌到唐诗宋词的家国情怀,再到新中国的《义勇军进行曲》,文化始终是凝聚民族精神的力量。这种力量让社会更和谐、更温暖,也为国家发展提供了不竭的动力。

新时代文化:守正创新,融通古今

传承传统文化,焕发时代新生。中华文化博大精深,从诗词书画到礼仪服饰,从传统工艺到节庆习俗,都蕴含着深厚的智慧与独特的美感。让传统文化焕发新生,是新时代文化传承的重要课题。《长安十二时辰》等影视作品以现代视角重新演绎历史,《舌尖上的中国》通过美食唤起人们对家乡和传统的记忆,这些创新实践让传统文化走进了年轻人的生活,焕发出全新的生命力。

国风音乐、国潮服饰的流行,以及非遗文化的数字化展示,也让古老的文化元素在当代熠熠生

辉。故宫文创的火爆、敦煌壁画的数字复原,正是传统与科技融合的典范。这些创新表达,不仅延续了传统文化的脉络,更让中华文化在年轻一代的心灵中重新生长,为文化的传承注入了鲜活的时代气息。

创新文化表达,点燃时代激情。随着时代的发展,文化的传播载体不断创新。从网络文学到短视频,从直播平台到元宇宙,这些新兴媒介正在成为文化传播的重要渠道。以“国潮”为例,越来越多的品牌将传统文化元素融入现代设计,将中国风推向国际舞台;数字化技术为文化内容赋予了更广阔的表现空间。通过这些形式,文化突破了时空的限制,与更多人产生了深刻的情感连接。

创新不仅体现在技术的应用上,也体现在阅读文化的推广中。图书馆作为新时代文化传播的重要阵地,正在通过丰富的活动与资源,为文化自信注入新的力量。无论是经典文学的深度解读,还是当代作品的创意展示,阅读为文化的传承与创新提供丰富的内容支撑。

文化之美:烟火润心,代代相承

欣赏生活文化,感悟人间烟火。文化不在远方,它根植于日常生活,润物细无声。茶香中的一丝宁静、街头建筑的精美雕花,甚至是日常习俗中那份仪式感,都是文化的体现。它潜藏于细微处,只需用心去发现,便能在这些文化的痕迹中感悟到生活的深意。让我们在品味生活的烟火气息中,与文化邂逅,让点滴美好成为丰盈生命的精神养分。

传承家庭文化,延续精神根脉。家庭是文化的根基,是文化传承的重要纽带。一件饱含岁月痕迹的老物件、一段代代相传的老故事,承载着家庭记忆,蕴含着流淌不息的智慧与情感。这些看似寻常的记忆,连接着过去与未来,映照文化的永恒价值。通过整理家史、传承家风,我们不仅延续了家庭文化的脉络,也为社会文化的积淀贡献了一份力量。家庭文化薪火相传,既滋养个人心灵,也为民族文化的绵延增添不竭动力。

参与文化活动,感受时代脉动。文化不仅需要欣赏,更需要参与。从社区文化节的欢聚到文博展览的深思,每一次投入都是对文化精神的赓续与弘扬。无论是体验非遗技艺的巧思,还是沉浸于书法绘画的艺术世界,抑或是图书馆静心阅读,我们都在丰富自己的精神世界,用行动传承和传播中华文化的智慧与光辉。

文化,是人类社会发展的灵魂,是过去的积累,是当下的滋养,也是未来的动力。它在历史的长河中熠熠生辉,也在新时代的浪潮中焕发活力。让文化成为我们的生活方式,以文化为基,构筑精神家园;以文化为魂,塑造社会风貌。让文化的力量贯穿生活的每一天,让我们在四季的芳华中,感受生活的美好与希望。

作者单位:区文化和旅游局



八、迎小年

题记:红梅绽蕊送吉祥,一盏流霞敬灶王。辰龙归班辞旧岁,金蛇献瑞迎隆昌。

——《七绝·迎小年》

小年
鞭炮声声驱走了严寒
欢歌笑语呼唤着春天
春天正在远方的地平线
迈着轻盈的脚步
走到我们每一个人的面前
快迎上去吧
让和煦的春风
轻轻的抚摸每一张笑脸
让春的使者舞起巨大的彩笔吧
给大地抹上嫩绿,涂上洁白
用斑斓的色彩渲染出生机盎然的巨幅画面

九、过大年

题记:龙舞东风景靓妆,河山万里沐晴阳。礼花噼啪天容爽,响鼓叮咚韵律锵。红鞭炮,蜜甜长。儿童雀跃着新装。韶华不褪青春色,岁月如歌曲味香。

——《鹧鸪天·过大年》

冬天的黄昏
来的这么快
让城市、乡村添上一抹喜庆的色彩

温馨的年味(下)

◎司文华

天空,熟悉而陌生
星星,在开心地交谈
风,在窗外休憩
多少心愿
融进了多少祈福
就着夜色缓缓拉开传统习俗的序幕

备好的糖瓜
是灶王爷的最后一顿晚餐
只说好话不说坏话是平安幸福里的嘱咐

想着春天,和很多事情
弯弯的月亮里缀满了一轮希冀
明天就是过大年了

十、新年祝福

题记:辰龙悄然离去,款款金蛇接续。欢乐喜相逢,万众欢呼新岁。归去,归去!又唱新春诗句。

——《如梦令·新年祝福》

乘着风的羽翅

想象着晶莹的雪花
祈愿在祝福中颂扬
新年的企盼从心底涌成福至顺来

是一个拥冬蕴春的季节
处处春眠轻梦
结冰的日子氤氲着入梦的春天
轻扬在冬日的天空,如影随形
脱下昨日的重负换上新妆
让鲜艳的色彩绘成如诗如画
年的味道
2024的尾声,轻轻摇曳
时光的沙漏,悄然滑落一粒粒金黄
2025的曙光,如孩童般探头
在冬日的尽头,绽放希望的微笑

年,那图腾般的存在
在岁月的长河中静静流淌
是中国人心底最温暖的呼唤
是四季轮回中最绚烂的篇章

腊月,那扇古老的门扉轻启
年事如潮水般汹涌而至
对联,红得如火,烈得如酒
在门楣间诉说着新年的期盼与愿景

年夜饭,那桌满载深情的盛宴
是味蕾上的记忆,更是心灵的慰藉
每一道菜,都是一个故事
每一口汤,都藏着家的味道

压岁钱,那薄薄的纸币
承载了长辈的祝福与期盼
在孩子手中跳跃、飞舞
化作新年的第一抹欢笑

鞭炮声声,如雷鸣般响起
在夜空中绽放璀璨的烟火
那是年的呼唤,是岁月的礼赞
在每一个中国人的心中激荡、回响

年的仪式感,庄重而神圣
它让我们在忙碌中停下脚步
去感受、去品味、去珍惜
那些平凡日子中的不凡与美好

年的气氛,温馨而浓烈
它像一股暖流,涌上心头
融化了冬日的严寒,点亮了家的灯火

在每一个中国人的眼中,闪烁着幸福的光芒

过年的心情,复杂而真挚
有对过去的怀念与不舍
有对未来的憧憬与期盼
更有对团圆的渴望与期盼

年的味道,时时涌现心头
那是家的味道、爱的味道
是岁月沉淀下来的醇香与甘甜
在每一个人的心中
永远流淌、永远传承

新年是传承生命年轮的起点
是日子重复着走过的轨迹
萦绕在千家万户
祝愿与期盼
心念若遐思
就在这如诗如画的渴盼中欣慰

迎着新年的祝福风
和唱一支歌
共写一首诗
扮美自己的心情
给生活一份靓丽
一份浓浓奋进的升华

作者系法院退休干部